

.elmar

**KITCHEN
PHILOSOPHY**

KITCHEN PHILOSOPHY_

p. 4	Diseñamos innovación_ NOUS CONCEVONS L'INNOVATION
p. 6	Nos ocupamos de detalles y soluciones_ NOUS PRENONS SOIN DES DÉTAILS ET DES SOLUTIONS PERSONALISÉES
P. 8	Creamos atmósferas familiares_ NOUS CRÉONS DES ATMOSPHÈRES FAMILIÈRES
p. 10	Atmósferas_ ATMOSPHÈRE
p. 166	Materiales_ MATÉRIAUX

Diseñamos innovación_ NOUS CONCEVONS L'INNOVATION

Nacido en 1978, Elmar es hoy una marca italiana dinámica, cuya identidad es reconocida a nivel internacional. Para Elmar el cambio es progreso y el progreso es mejorar la calidad de la vida.

En un mundo en continua evolución en términos de materiales, know-how y búsqueda de la calidad y de lo hermoso, siempre hemos respondido aceptando retos cotidianos y proponiendo soluciones innovadoras y de calidad, dirigidas a los jóvenes así como a las personas con experiencia. Durante años hemos innovado trabajando en las potencialidades del “espacio cocina” y hemos diseñado sistemas en movimiento convencidos que la cocina debe ser un ambiente flexible, para vivir en las diversas fases del día: con nuestras mesas abatibles o con nuestras columnas equipadas multiplicamos el espacio disponible y la hospitalidad. Las largas cooperaciones con arquitectos y diseñadores han generado ideas, líneas y productos capaces de dialogar con cualquier solución arquitectónica y de espacio. En particular, en los últimos años, con el estudio C+S Architects hemos dirigido la atención del objeto cocina a un sistema de relaciones con el espacio, diseñando y realizando programas capaces de reinventar la casa a través de una serie de nuevas conexiones entre los ambientes.

.e

Née en 1978, Elmar est aujourd’hui une marque italienne dynamique, dont l’identité est reconnue au niveau international. Pour Elmar le changement veut dire progrès et le progrès signifie amélioration de la qualité de vie. Dans un monde en constante évolution en termes de matériaux, savoir-faire et recherche de la qualité et du beau, nous avons toujours répondu en relevant des défis quotidiens et en proposant des solutions innovantes et de valeur, destinées aux jeunes ainsi qu’aux personnes d’expérience. Nous avons, pendant des années, innové en travaillant sur les potentialités de l’ “espace cuisine” et nous avons conçu des systèmes en mouvement forts de la conviction que la cuisine doit être un lieu flexible, à vivre au cours des différentes phases de la journée : avec nos tables escamotables ou avec nos colonnes équipées nous multiplions l’espace disponible pour la préparation et l’hospitalité. Les longues coopérations avec des architectes et des designers ont produit des idées, des lignes et des produits en mesure de dialoguer avec toute solution architecturale et d’espace. En particulier, durant ces dernières années, avec le cabinet C+S Architects nous avons déplacé l’attention de l’objet cuisine à un système de relations avec l’espace, en concevant et réalisant des programmes en mesure de réinventer la maison à travers une série de nouvelles connexions entre les pièces.



Nos ocupamos de detalles y soluciones_

NOUS PRENONS SOIN DES DÉTAILS ET DES SOLUTIONS PERSONALISÉES

Ofrecemos una amplia y cotizada gama de materiales que se extienden desde los laminados efecto seda hasta la arcilla, desde los lacados opacos a los brillantes, desde los acabados metálicos a las maderas preciadas y al gres.

Todas nuestras propuestas son personalizables e intentan superar la contraposición entre industria y producción artesanal. De hecho los varios componentes, aunque producidos industrialmente, son personalizables en las dimensiones y en los acabados y restituyen la memoria de una atmósfera acogedora en donde el detalle es cuidado como si fuera hecho a mano. Cuarenta años de experiencia de Elmar en la realización de las cocinas unifica diseño y funcionalidad del producto con la maestría artesanal italiana.

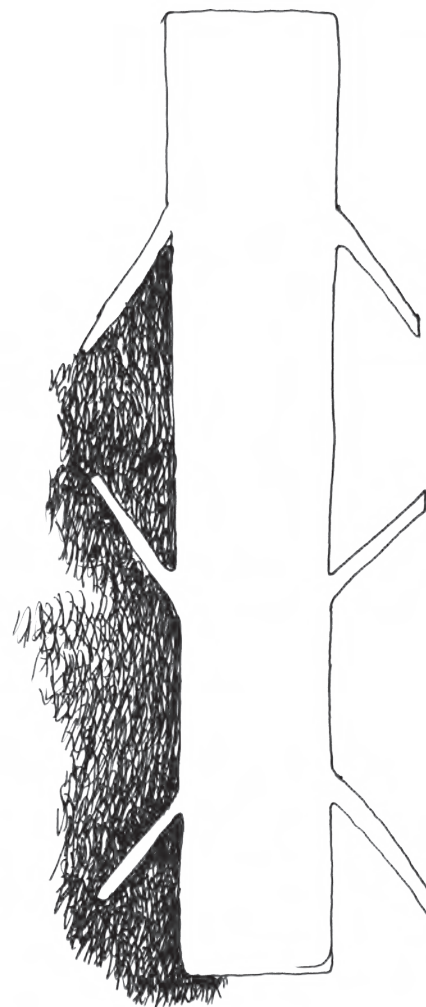
Productos que duran, estudiados para satisfacer todo tipo de exigencia.

.e

La gamme de matériaux que nous offrons est large et recherchée; elle va des stratifiés effet soie à l'argile, des laquages mats à ceux brillants, des finitions métalliques aux bois précieux et au grès.

Toutes nos propositions sont personnalisables et entendent surmonter le contraste entre l'industrie et la production artisanale. En effet divers composants, même si produits industriellement, sont personnalisables dans les dimensions et dans les finitions et restituent la mémoire d'une atmosphère accueillante où le détail est soigné comme s'il avait été fait à la main. L'expertise quarantenaire d'Elmar dans la réalisation des cuisines allie le design et la fonctionnalité du produit à la maîtrise artisanale italienne.

Des produits qui durent, étudiés pour répondre à tout type de besoin.



Creamos atmósferas familiares_

NOUS CRÉONS DES ATMOSPHÈRES FAMILIÈRES

Deseamos transformar la cocina de una máquina funcional a un espacio para vivir, construyendo la atmósfera y las relaciones entre el espacio y sus habitantes, para hacerlos estar bien en casa.

Así como la familia es un conjunto fascinante, complejo y en constante devenir, la cocina debe interpretar y expresar los hábitos, las tradiciones y las aspiraciones ligadas a la historia y a la cultura personal y ser transformista, debe saber acoger desde la situación más íntima a la más formal. Por este motivo no consideramos la cocina como un sistema predefinido de elementos sino como una serie de sujetos que fluctúan en la memoria y esperan ser interpretados: una gran mesa o una isla para estar juntos, hablar, preparar, mirarse, un fuego alrededor en donde sentarse y trabajar, una librería donde coleccionar libros y objetos preciosos, un aparador elegante y flexible, una campana que transforma la comida en música.

.e

Nous souhaitons transformer la cuisine de machine fonctionnelle en espace à habiter, en construisant l'atmosphère et les relations entre l'espace et ses habitants, pour qu'ils se sentent à l'aise, à la maison.

Tout comme la famille est un ensemble fascinant, complexe et en devenir constant, la cuisine doit interpréter et exprimer les habitudes, les traditions et les aspirations liées à l'histoire et à la culture personnelles et être une transformiste habile, elle doit pouvoir accueillir différentes situations, de la plus intime à la plus formelle. C'est pourquoi nous ne considérons pas la cuisine comme un système prédéfini (donné) d'éléments mais comme une série d'objets qui fluctuent dans la mémoire et attendent d'être interprétés : une grande table ou un îlot pour déguster tous ensemble, parler, préparer, se regarder ; un feu autour duquel s'asseoir et travailler, une bibliothèque où collectionner des livres et des objets précieux, un buffet élégant et flexible, une hotte qui transforme la nourriture en musique.





The double height
EASY 30
p. 14

The classical
@HOME CUBE
p. 32

The minimal
EASY
p. 52

The loft
@HOME
p. 74

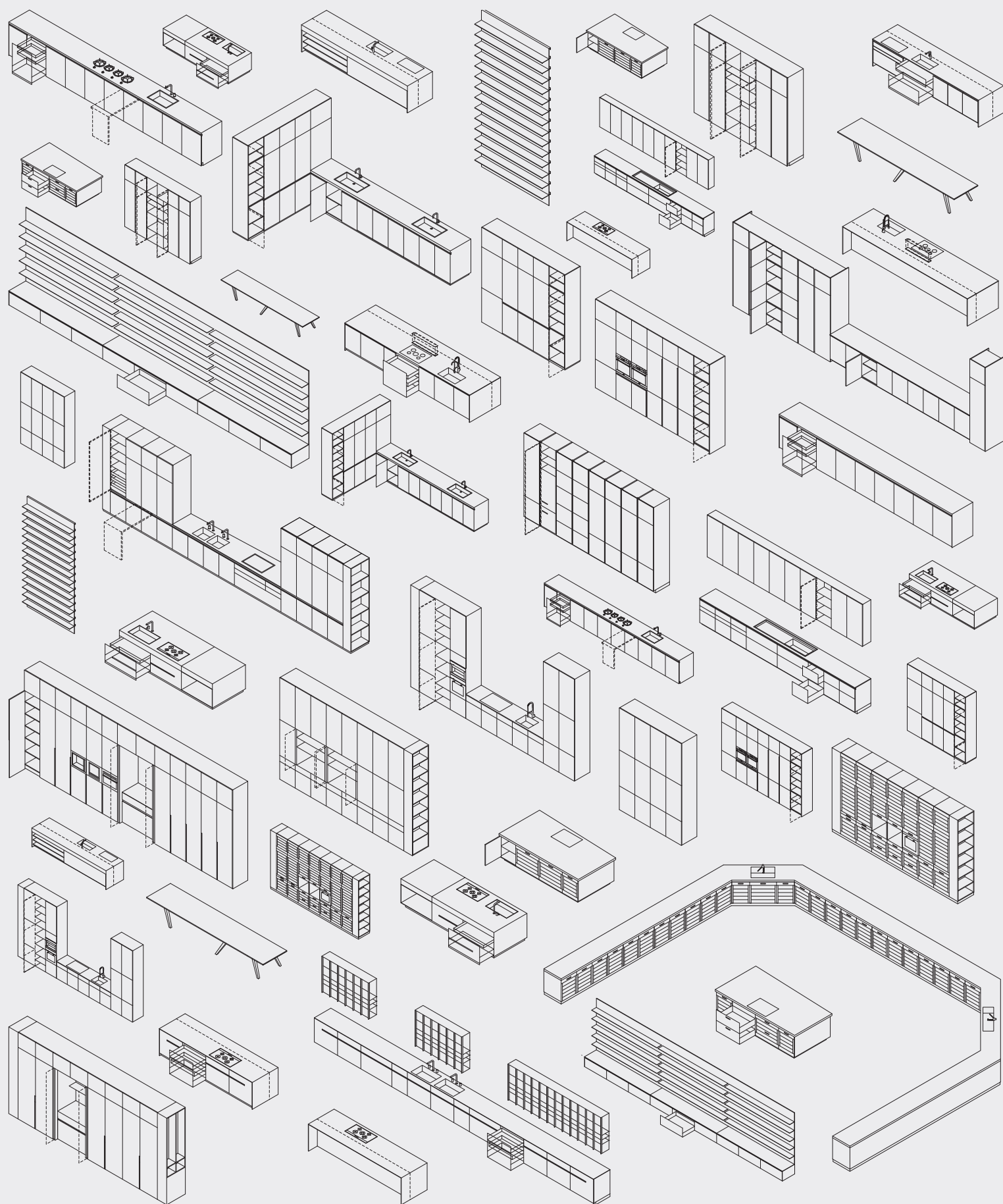
The open air
SLIM
p. 94

The lounge
EL_01
p. 112

The playfull
PLAYGROUND
p. 130

The traditional
REGULA
p. 148

Atmósferas
ATMOSPHÈRE



.elmar Kitchen Philosophy

“¿Quién ha dicho que aquello que es agradable no puede ser también funcional?”

Charles Eames.

Kitchen Philosophy es un sistema de potencialidades para crear atmósferas. Interpreta las memorias de la cocina: un espacio rico de materiales, gustos y perfumes, de calor de la casa y de la familia, un espacio informal donde trabajar y compartir alimentos y conversación, en donde cada uno de nosotros se siente ‘como en casa’. Suspendida entre tradición e innovación, Kitchen Philosophy es más una selección de ideas que un catálogo de sistemas cerrados: se forma en las memorias de la cocina, utilizando las técnicas más sofisticadas que el mercado de la producción pone a nuestra disposición y empuja el proyecto por encima de las paredes de la cocina para extenderlo a toda la casa.

Kitchen Philosophy supera la idea de la cocina o del baño como máquinas superfuncionales y especializadas para proponer **atmósferas habitables**.

Al fragmentar los principales componentes del sistema, la cocina se transforma como por arte de magia en espacio donde los **armarios** se convierten en habitaciones que emanan belleza en los preciosos acabados externos, pero que muestran la potencia de la funcionalidad y materialidad cuando se abren, volviéndose colgantes, chimeneas, estanterías, kitchenette y zonas de aseo, que son personalizables para adaptarse mejor a las necesidades de los habitantes.

Las islas se convierten en una gran **mesa** de trabajo, un fuego alrededor en el que poder conversar, sentarse y trabajar. El espacio está diseñado por **librerías** donde poder recoger los objetos preciosos o el perfume de las especies. Las **campanas** pueden ser invisibles y alojar objetos en los planos o convertirse en un órgano, una vibración luminosa y sonora, que se materializa en la secuencia de los cilindros de diferentes dimensiones, que contienen la aspiración junto con las cajas acústicas. Kitchen Philosophy instiga *“La relación entre el objeto y su usuario como una relación de interacciones intensas”* (Arnheim), en espera de poderse modelar según los deseos de sus habitantes.

Kitchen Philosophy se compone en los diferentes elementos no más como sistema dado, sino como posible entonación de un coro de voces que cada material canta según la entonación de cada habitante que se convierte en protagonista de su propia atmósfera y se dispone a jugar transformando las potencialidades en espacio.

.elmar Kitchen Philosophy

« Qui a dit que ce qui est agréable ne peut pas être également fonctionnel ? »

Charles Eames.

Kitchen Philosophy est un système reposant sur des propositions pour créer des atmosphères. Il s’appuie sur la mémoire liée à la cuisine : un espace riche en matières, en goûts et en parfums, un lieu informel, chaleureux et familial, de travail et de conversations, où partager la nourriture et les idées et où chacun d’entre nous se sent « à la maison ».

Partagée entre tradition et innovation, Kitchen Philosophy n’est pas un catalogue de systèmes fermés, mais une sélection de suggestions, qui prend forme dans la mémoire liée à la cuisine, en utilisant les techniques les plus sophistiquées que le marché de la production met à disposition et en étendant le projet au-delà des murs de la cuisine, pour l’appliquer à toute la maison.

Kitchen Philosophy dépasse d’idée selon laquelle la cuisine ou la salle de bain ne seraient que des « machines » ultra-fonctionnelles et spécialisées pour proposer des **atmosphères à habiter**.

En fragmentant les composants principaux du système, la cuisine se transforme magiquement en un espace où les **meubles de rangement** deviennent des murs habités, grâce aux finitions externes recherchées qui les embellissent, tout en conservant d’autres qualités du point de vue fonctionnel et matériel en révélant, quand ils sont ouverts, des placards, des bruleurs, des étagères, des zones de cuisson et des éviers, qui sont personnalisables pour s’adapter aux désirs des habitants.

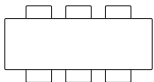
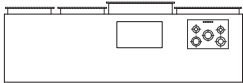
Les îlots deviennent une grande **table** de travail, semblable à un feu autour duquel discuter, s’asseoir et travailler. L’espace est redessiné par des **étagères** accueillant des objets précieux ou des épices parfumées. Les **hottes** peuvent être invisibles et intégrées dans les plans ou devenir un véritable orgue, une vibration lumineuse et sonore qui se matérialise dans une séquence de cylindres en acier de dimensions différentes servant pour l’aspiration et les haut-parleurs. Kitchen Philosophy voit *“La relation entre l’objet et son utilisateur comme une relation d’interactions intenses”* (Arnheim), et attend de se modeler sur les désirs des habitants.

Les différents éléments de Kitchen Philosophy ne se combinent plus comme un système donné, mais deviennent les intonations possibles d’un chœur où chaque élément chante en fonction de l’intonation recherchée par les habitants qui deviennent les chefs de chœur de l’atmosphère de leur maison, en dirigeant les propositions afin de les transformer en espaces.



The double Height_

EASY 30



MÓDULOS BAJOS / TOP_
ÉLÉMENTS BAS / TOP



Cemento gris claro
Ciment gris clair



Mármol Grey Saint Lauren
Marbre Grey Saint Lauren

ISLAS_
ÎLOTS



Cemento gris claro
Ciment gris clair



Mármol Grey Saint Lauren
Marbre Grey Saint Lauren



Acero inoxidable
Acier inoxydable

COLUMNAS_
COLONNES



Cemento gris claro
Ciment gris clair

LIBRERÍA_
BIBLIOTHÈQUE



Aluminio
Aluminium



Lacado mate blanco
Laque opaque blanc



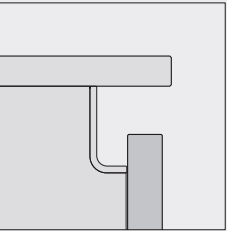






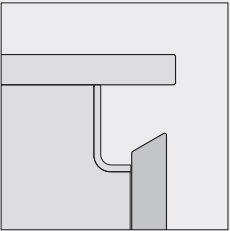






Easy_

EASY

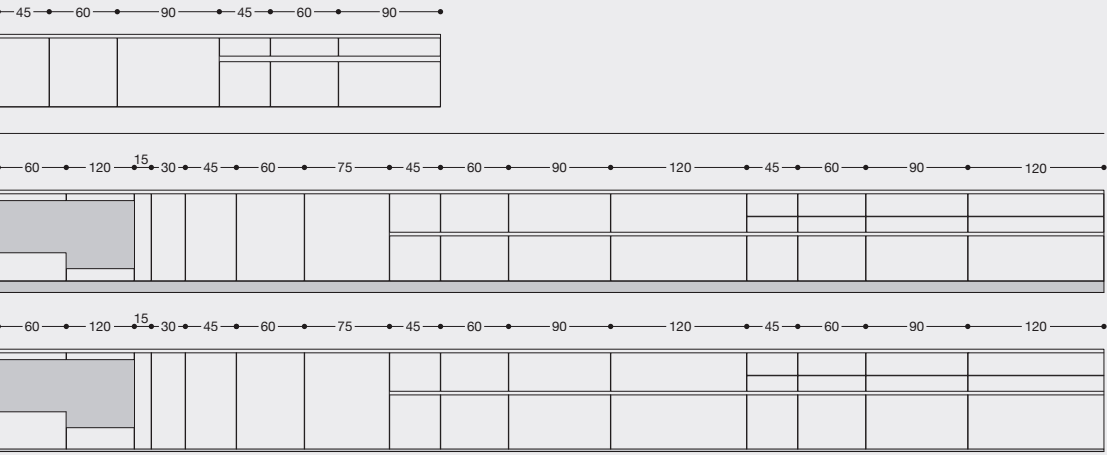
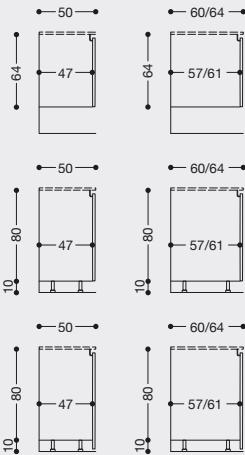


Easy 30_

EASY 30

Muebles bajos_

ÉLÉMENTS BAS



Altura_

HAUTEUR

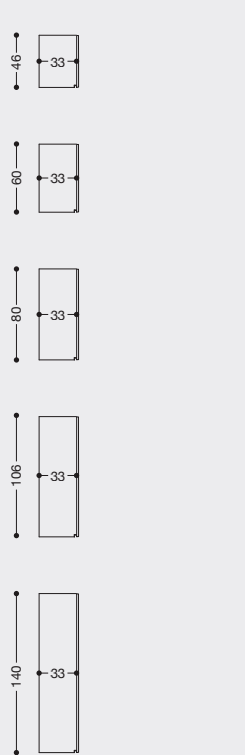
64 cm

90,2 cm

90,2 cm

Muebles altos_

ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_

HAUTEUR

46 cm

60 cm

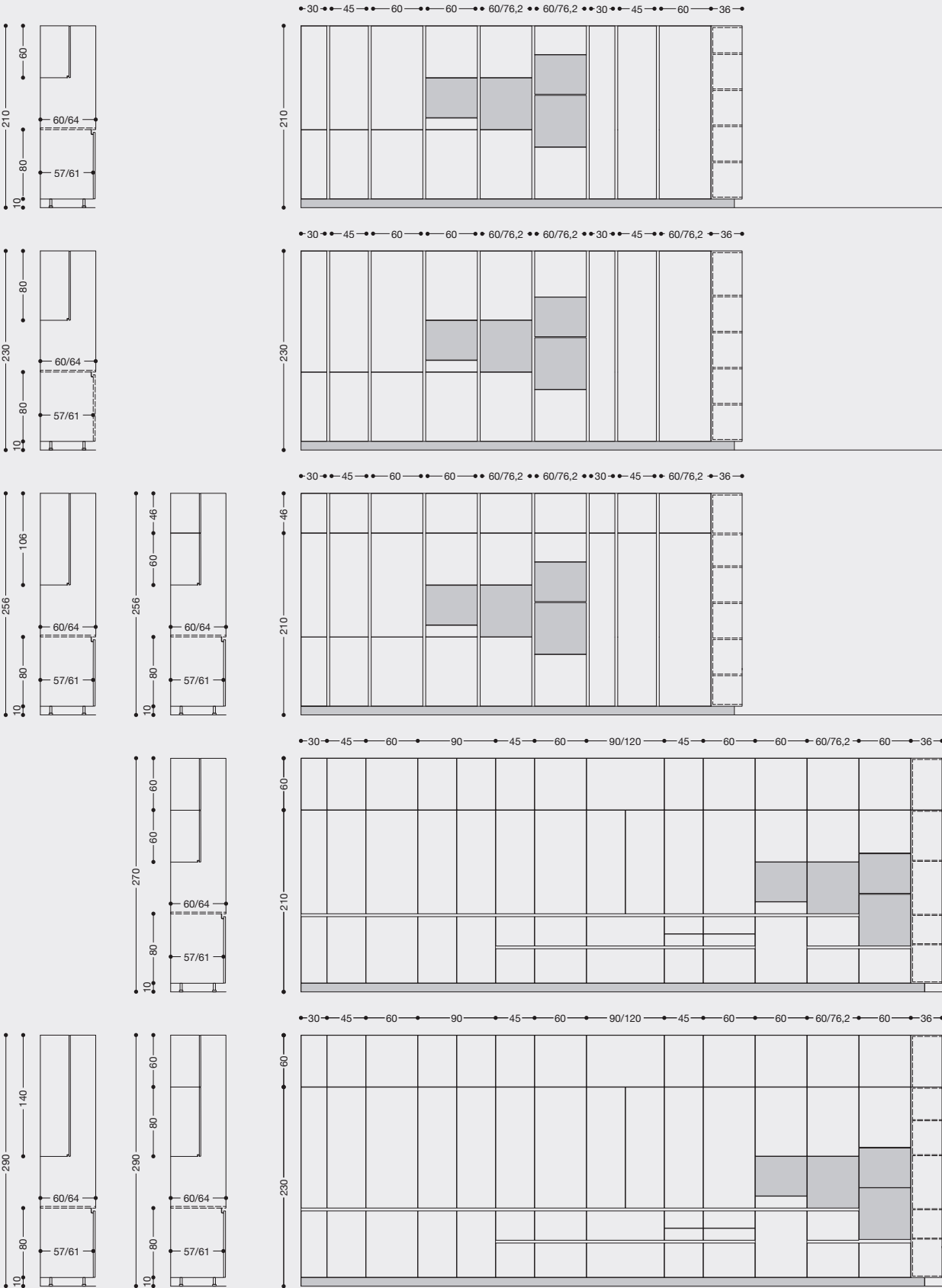
80,2 cm

106,2 cm

140,2 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_

ALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_

HAUTEUR

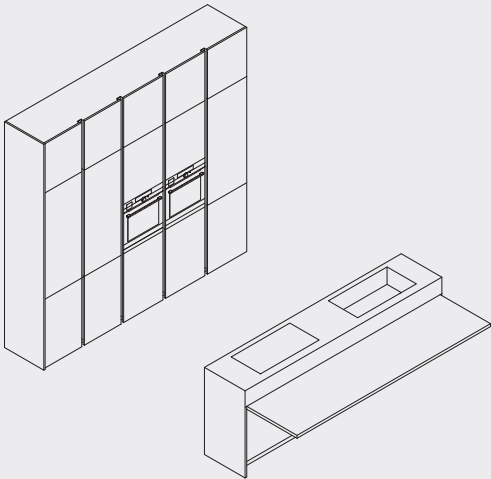
210 cm

230 cm

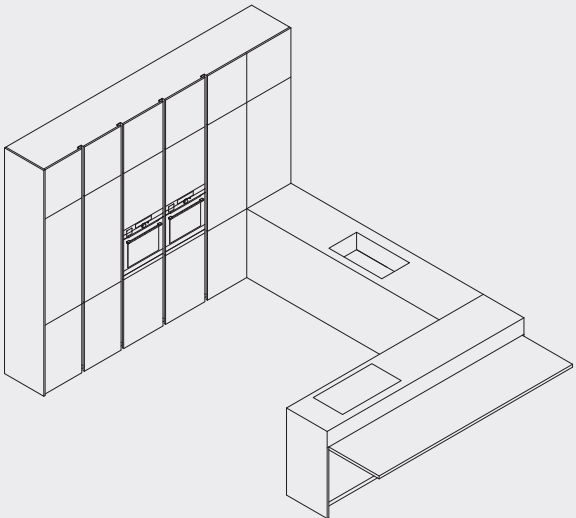
256 cm

270 cm

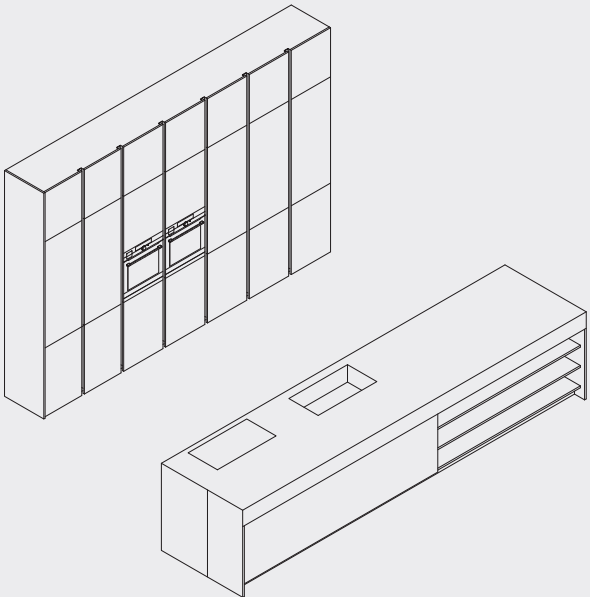
290 cm



Isla con wing table_
ILE AVEC WING TABLE



Peninsula con wing table_
PENINSULE AVEC WING TABLE



Wing table combinado con una
boiserie_
WING TABLE COMBINEE AVEC UNE
BOISERIE

Wing Table_ WING TABLE

Wing table pertenece a la familia de las soluciones exclusivas Elmar.

Sorprendentemente el panel en la parte posterior de la isla o de la península puede rotar desde abajo hacia arriba y transformarse en Wing table, una mesa con 64 cm de profundidad que resuelve ante la necesidad las funciones de preparación y acogida.

Abierto aparece como un plano de solo 3 cm de espesor y deja a la vista la trasera en acero de la isla mientras que cerrado su espesor desaparece en el interior del

lateral de la isla.

Wing table puede tener una longitud de 120, 150, 180, 210, 240 cm en Unicolor, acero o en madera preciosa.

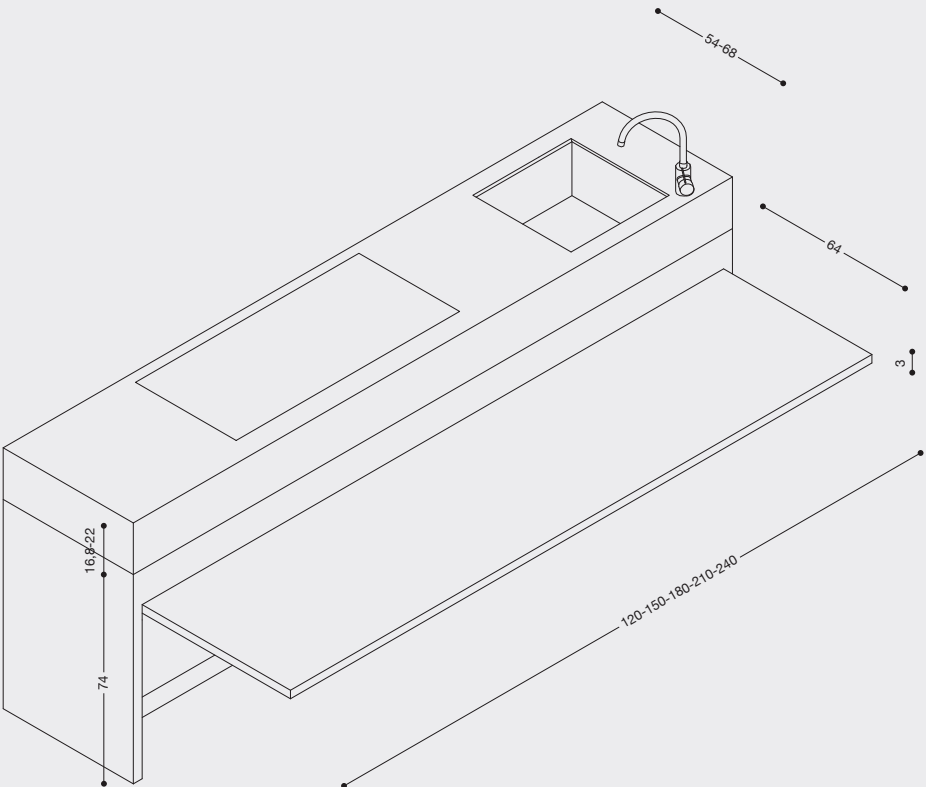
Wing table appartient à la famille des solutions exclusives Elmar.

Incroyablement, le panneau à l'arrière de l'îlot ou de la table en épi peut tourner du bas vers le haut et se transformer en Wing table, une table de 64 cm de

profondeur qui remédie si nécessaire aux fonctions de préparation et d'accueil.

Ouverte elle présente un dessus de seulement 3 cm d'épaisseur et laisse le panneau arrière en acier de l'îlot apparent alors que fermée son épaisseur disparaît à l'intérieur de la profondeur du côté de l'îlot.

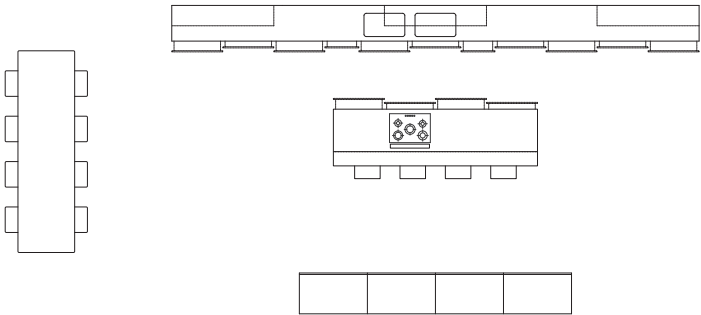
Wing table peut avoir une longueur de 120, 150, 180, 210, 240 cm en Unicolor, acier ou en bois précieux.





The Classical_

@HOME CUBE



MÓDULOS BAJOS / TOP_
ÉLÉMENTS BAS / TOP



Arcilla ARA 32
Argile Ara 32



Gres Marfil
Gres Ivory

COLUMNAS_
COLONNES



Arcilla ARA 32
Argile Ara 32



Lacado opaco según la muestra
Laqué mat sur échantillon

LIBRERÍA_
BIBLIOTHÈQUE



Acero inoxidable
Acier inoxydable



Nogal Canaletto
Noyer Canaletto

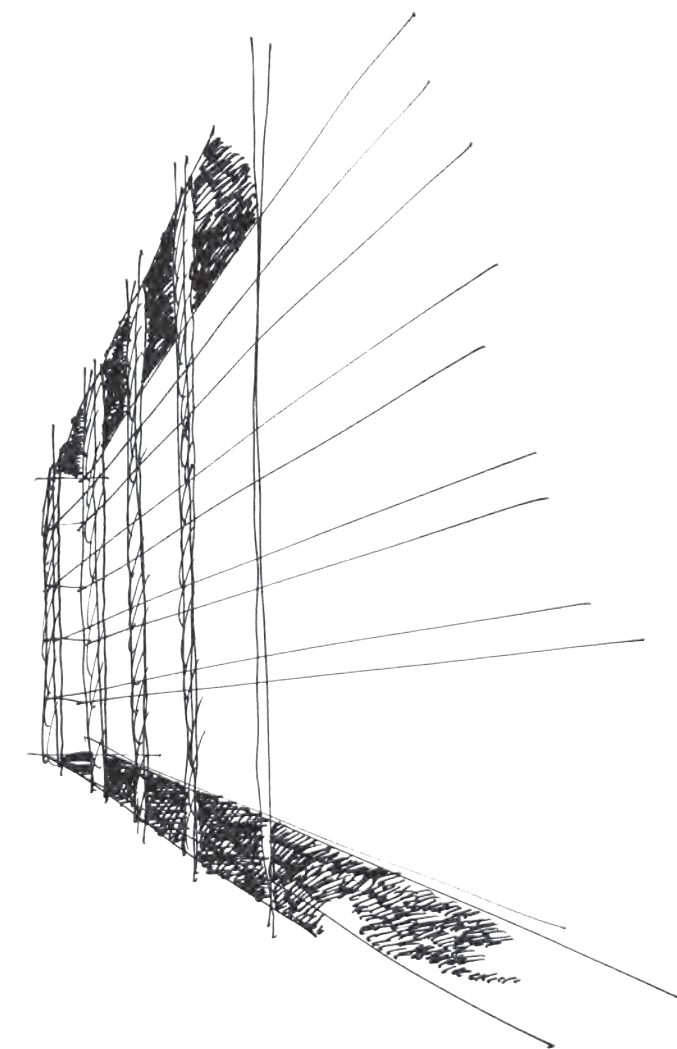




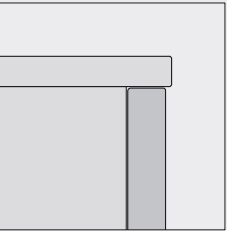






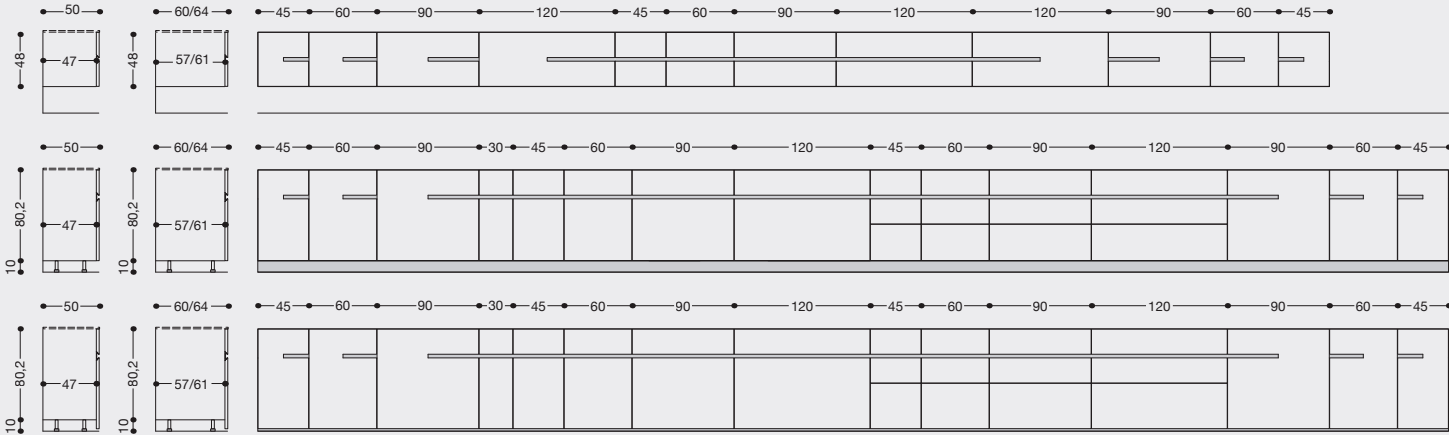




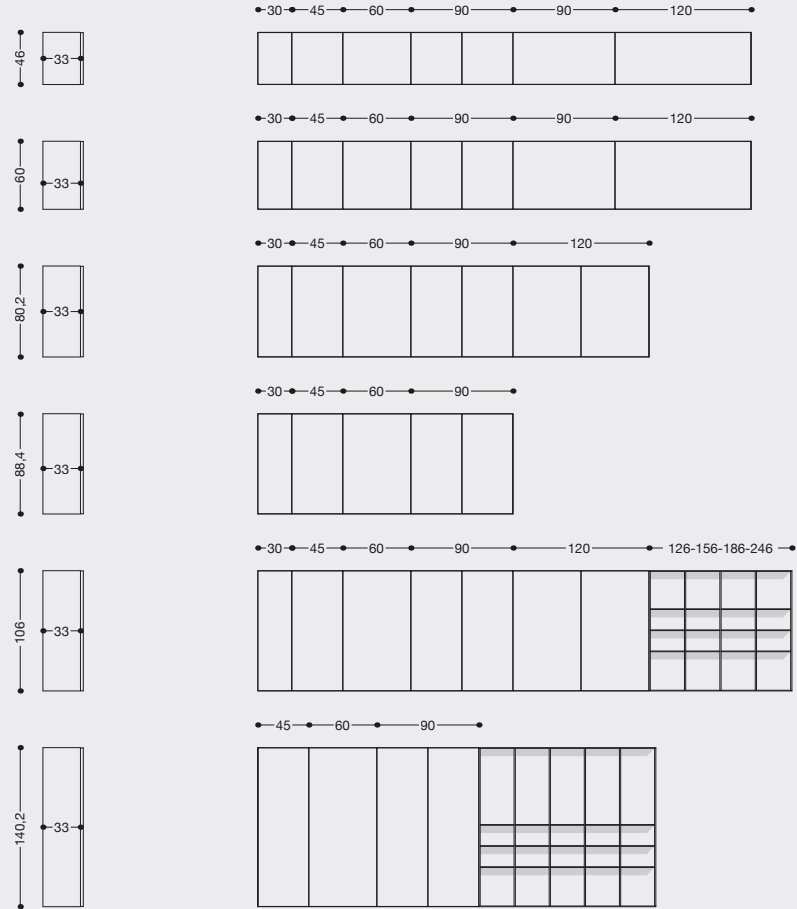


@Home cube_
@HOME CUBE

Muebles bajos_
ÉLÉMENTS BAS



Muebles altos_
ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_
HAUTEUR

48 cm

90,2 cm

90,2 cm

Altura_
HAUTEUR

46 cm

60 cm

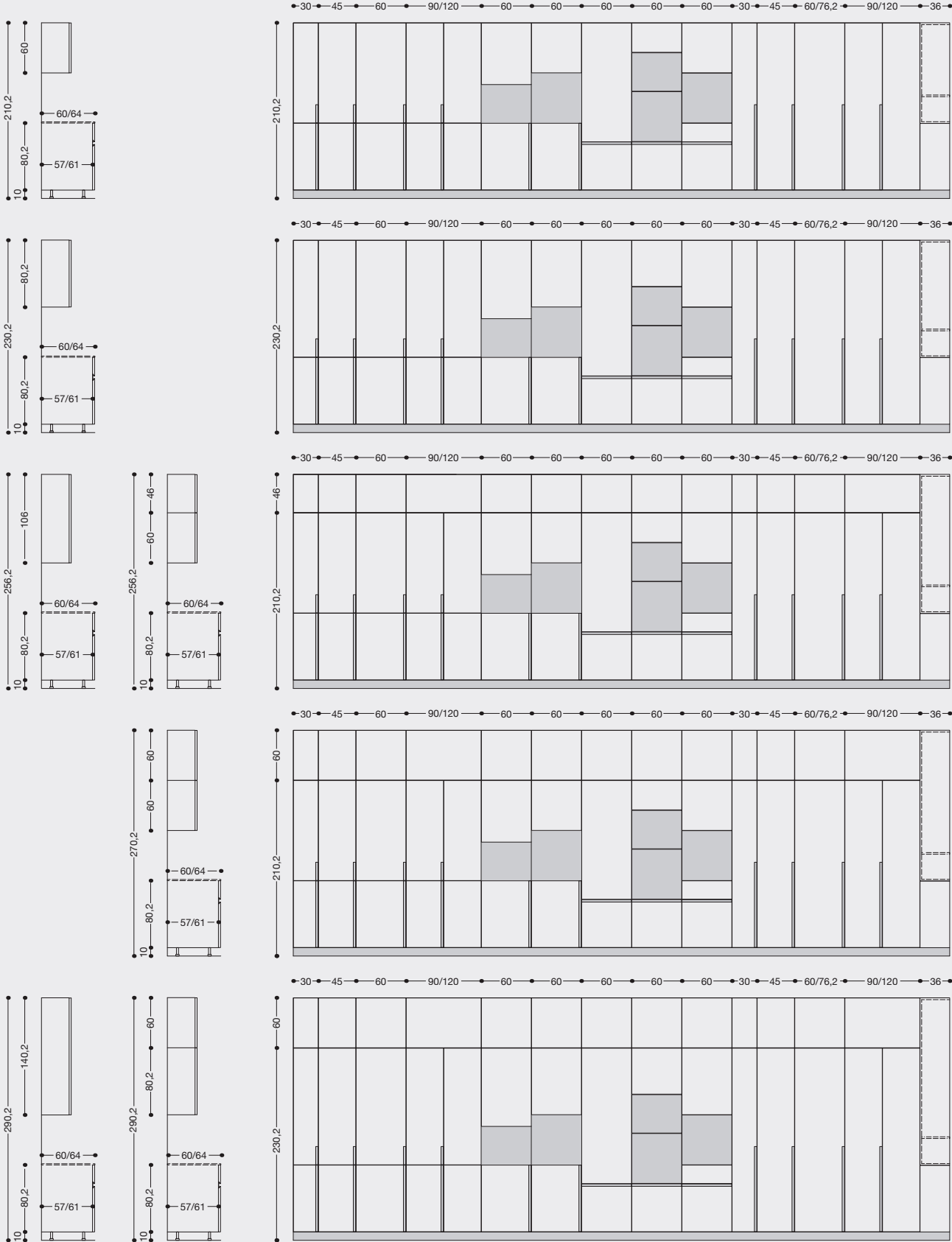
80,2 cm

88,4 cm

106,2 cm

140,2 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_
ALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_
HAUTEUR

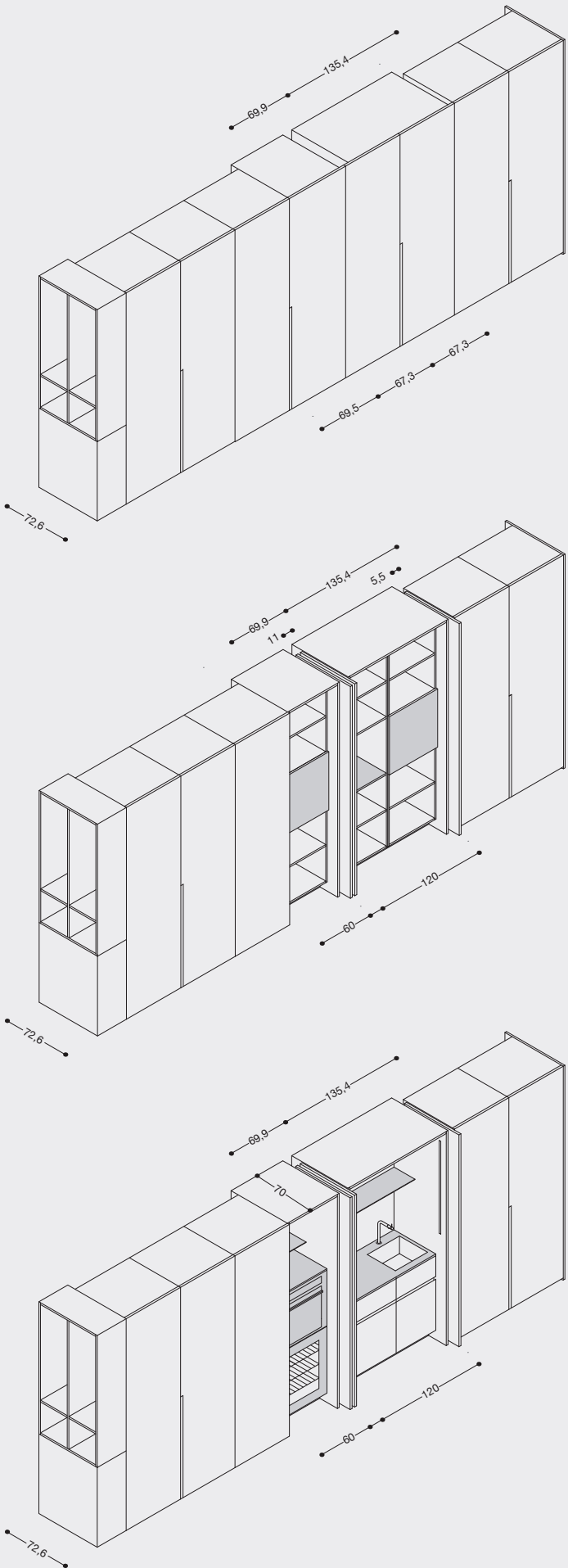
210 cm

230 cm

256 cm

270 cm

290 cm



**Puertas escamoteables cerradas
ancho de puertas simples y dobles_**
PORTES RIENTRANTES FERMÉES
LARGEUR DES PORTES SIMPLES ET
DOUBLES

**Puertas escamoteables abiertas
anchuras de los espacios interiores_**
PORTES RIENTRANTES OUVERTES
LARGEURS DES PIÈCES INTÉRIEURES

**Puertas escamoteables abiertas
ancho total_**
PORTES RIENTRANTES OUVERTES
LARGEUR TOTALE

Armarios con puertas escamoteables para la inserción de módulos internos_

ARMOIRES AVEC PORTES RIENTRANTES POUR L'INSERTION DE MODULES INTERNES

Se trata de elegantes y funcionales armarios que transforman el espacio cocina en zona living en donde recibir y sorprender a los invitados: son de hecho la solución perfecta para hacer desaparecer las zonas técnicas de la cocina.

Todo es doble para amueblar, divertir, entretener, para cocinar y luego esconder. Con las puertas abiertas de hecho aparecen las columnas dedicadas a los hornos, a los pequeños electrodomésticos, a las zonas de lavado y/o operativas en general. Múltiples son las combinaciones posibles para la zona interna: desde las más simples obtenidas con los solo estantes en verdaderas y propias composiciones preciosas con bases, colgantes, boiserie, luces internas, etc.

Con las puertas cerradas todo luce inmediatamente en perfecto orden. Los componentes tecnológicos de alta calidad facilitan la funcionalidad de esta solución que permite desaparecer en los lados las puertas abiertas y no obstaculizar la operatividad de quien está cocinando.

La amplia gama de tiradores combinada con la disponibilidad de los múltiples acabados permite su fácil inserción en los diseños de los diversos ambientes.

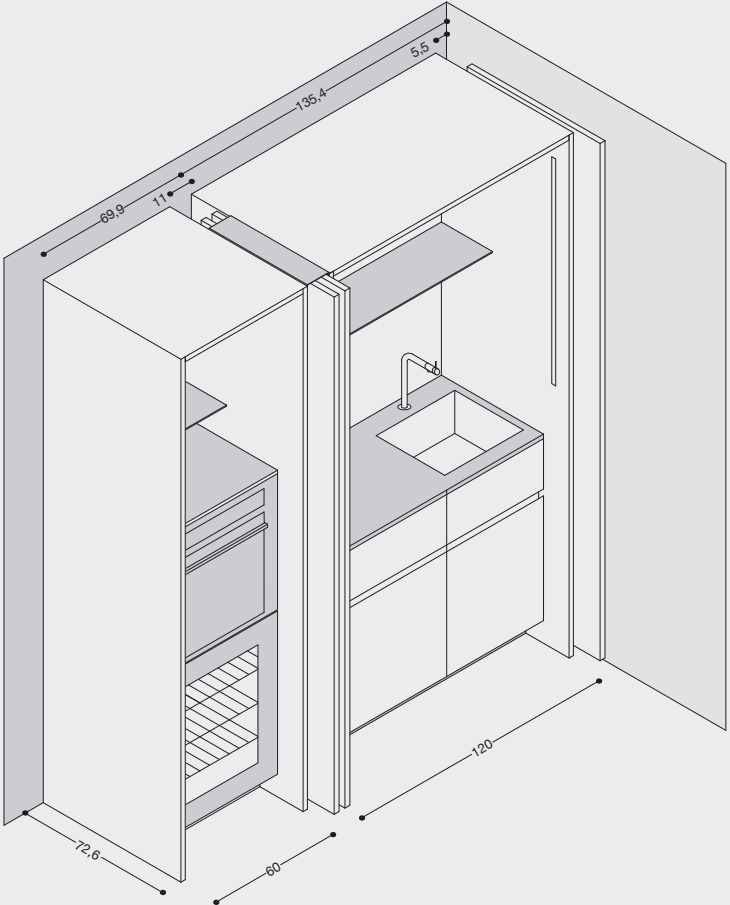
Il s'agit d'armoires élégantes et fonctionnelles qui transforment l'espace cuisine en une zone living où recevoir et surprendre les hôtes : elles représentent en effet la solution parfaite pour faire

disparaître les zones techniques de la cuisine.

Tout est double pour meubler, amuser, entretenir, pour cuisiner puis cacher. En effet, avec les portes ouvertes on voit apparaître les colonnes dédiées aux fours, aux petits électroménagers, aux zones lavage et/ou opérationnelles en général. De nombreuses combinaisons sont possibles pour la zone interne: des plus simples, obtenues avec les seules étagères, à de véritables compositions précieuses dotées d'éléments bas, éléments hauts, boiserie, lumières internes, etc.

Avec les portes fermées tout apparaît parfaitement en ordre. Les composants technologiques de haute qualité facilitent la fonctionnalité de cette solution qui permet de faire disparaître dans les côtés les portes ouvertes et de ne pas entraver le rendement de ceux qui sont en train de cuisiner.

Le large choix de poignées assorti à la disponibilité des nombreuses finitions permet leur insertion aisée dans des projets aux différentes ambiances.

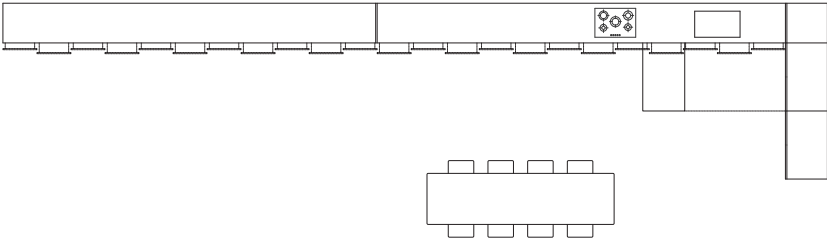




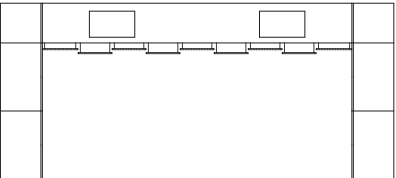
The Minimal_

EASY

COCINA PRINCIPAL_
CUSINE PRINCIPALE



COCINA SECUNDARIA_
CUSINE SECONDAIRE



MÓDULOS BAJOS / TOP_
ÉLÉMENTS BAS / TOP



Gres Fokos sal
Gres Fokos sel



Glaks G060 sasso
Glaks G060 sasso



Acero inoxidable
Acier inoxydable

SLIDING TABLE_
SLIDING TABLE



Acero inoxidable
Acier inoxydable

COLUMNAS_
COLONNES



Gres Fokos sal
Gres Fokos sel







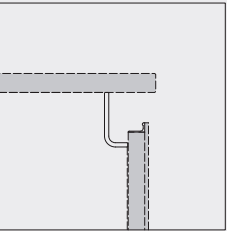






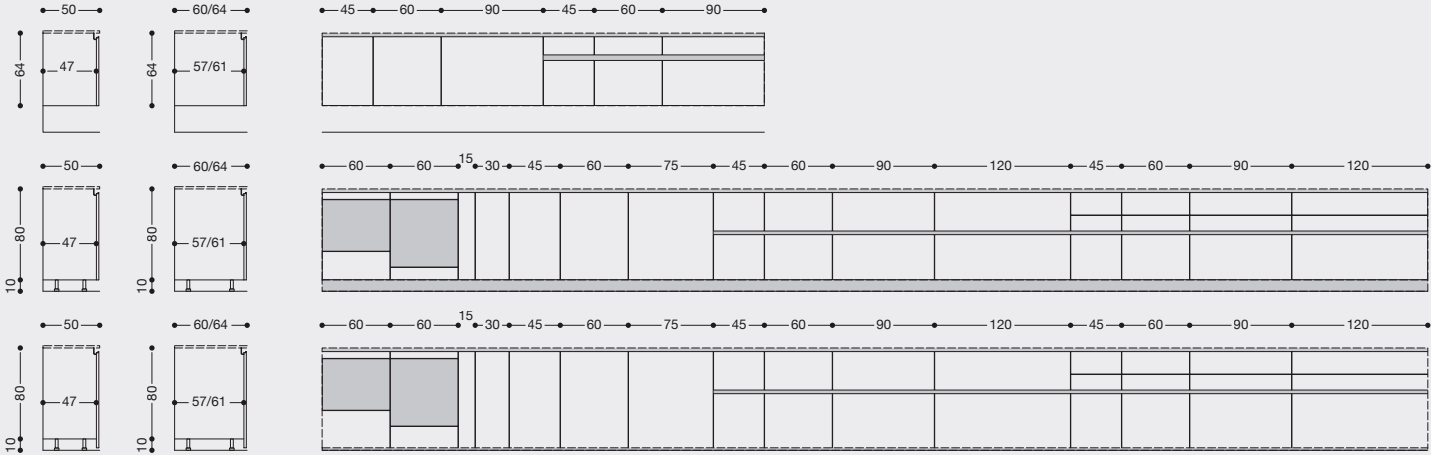






Easy puerta con marco_
EASY PORTE AVEC CADRE

Muebles bajos_
ÉLÉMENTS BAS



Muebles altos_
ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_
HAUTEUR

64 cm

90,2 cm

90,2 cm

Altura_
HAUTEUR

46 cm

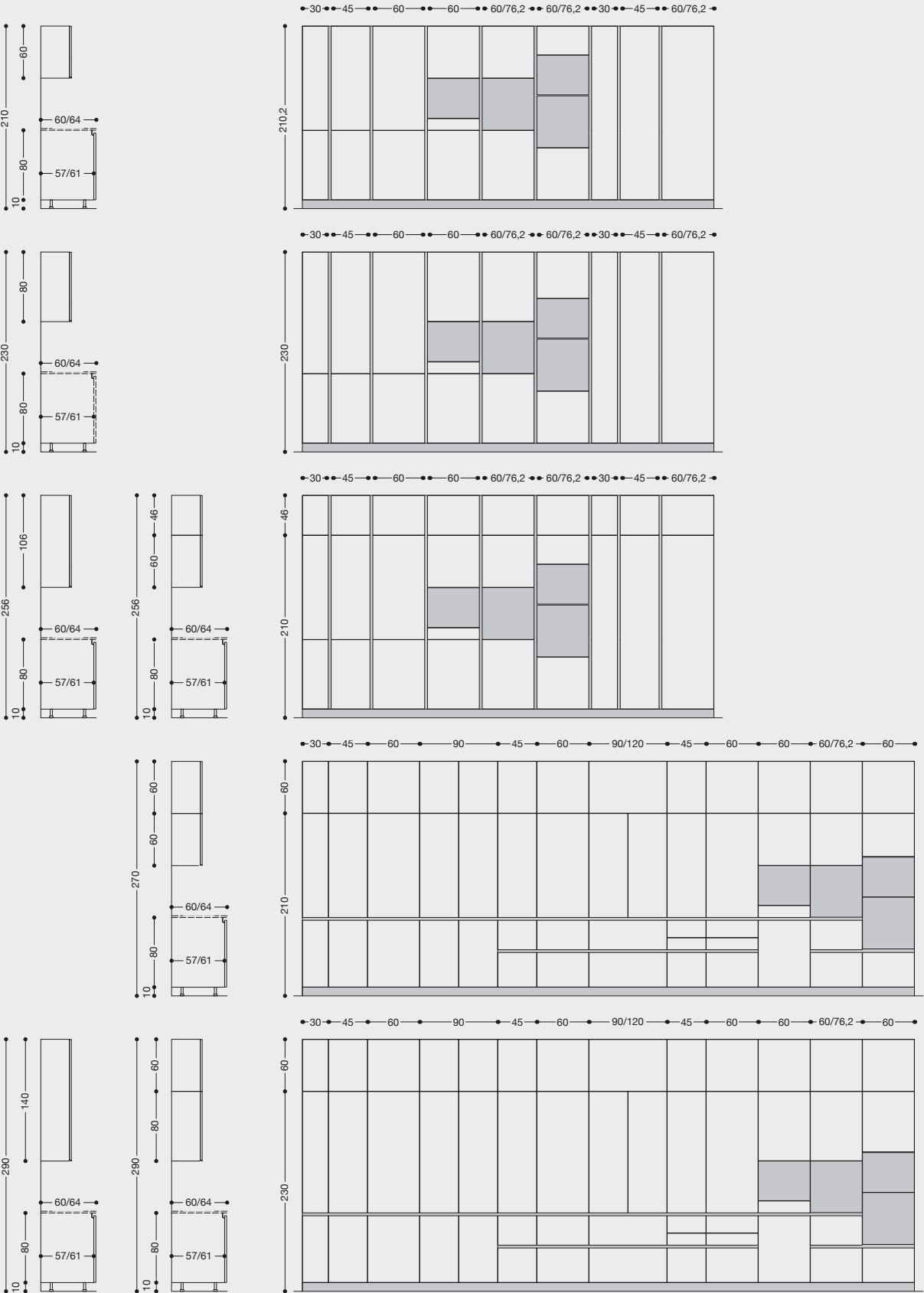
60 cm

80,2 cm

106,2 cm

140,2 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_
ALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_
HAUTEUR

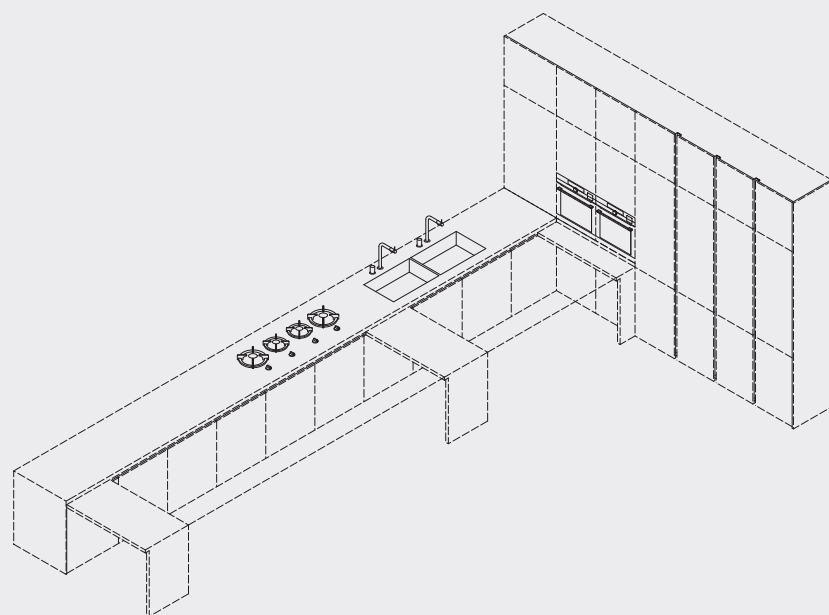
210 cm

230 cm

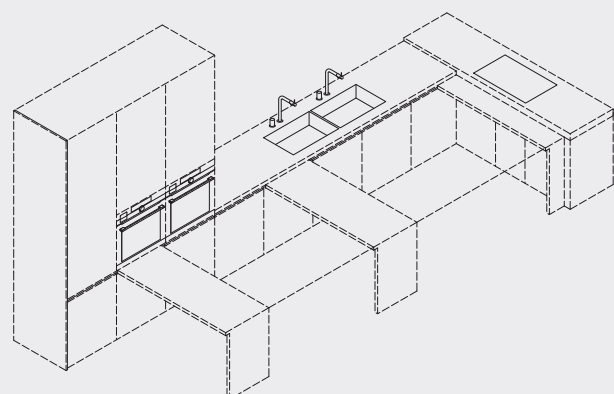
256 cm

270 cm

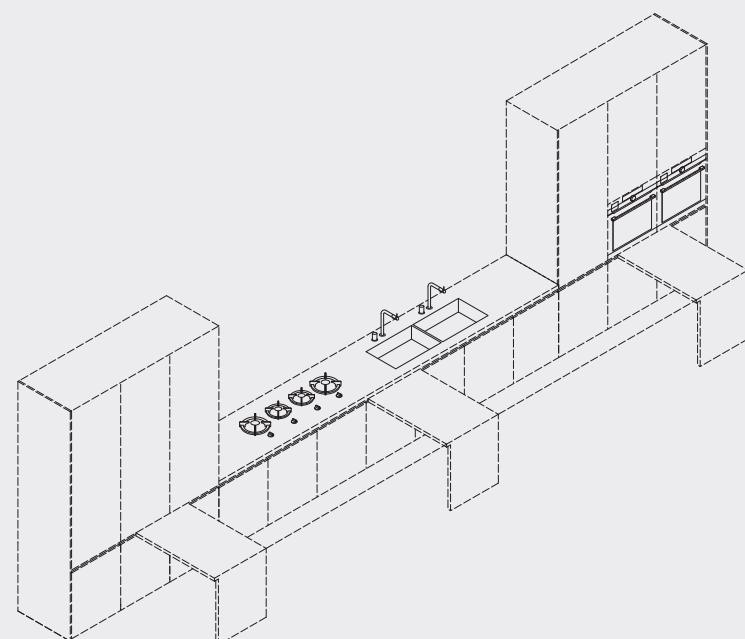
290 cm



Composición con columnas angulares_
COMPOSITION AVEC DES COLONNES D'ANGLE



Composición con bases angulares_
COMPOSITION AVEC DES BASES D'ANGLE



Composición lineal_
COMPOSITION LINEAIRE

Sliding Table_

SLIDING TABLE

Sliding table es una patente técnica Elmar registrada con certificado Catas para 30.000 ciclos de apertura con 50 kg de carga distribuida de manera uniforme.

Se trata de una mesa que puede deslizarse a lo largo de toda la composición de la cocina y que, en posición de reposo, desaparece por debajo de la superficie normal de trabajo en el correspondiente compartimento, en forma de columna, dejando solo a la vista el saliente necesario para agarrar la manija.

Se compone de un lado con ruedas y con freno y de una superficie de trabajo disponible en dos profundidades fijas

(59-74) y con unas longitudes que se pueden proyectar a medida hasta un máximo de 160 cm.

Disponible en los acabados: acero scotch brite, acero wirbel steel y chapa pintada de color blanco.

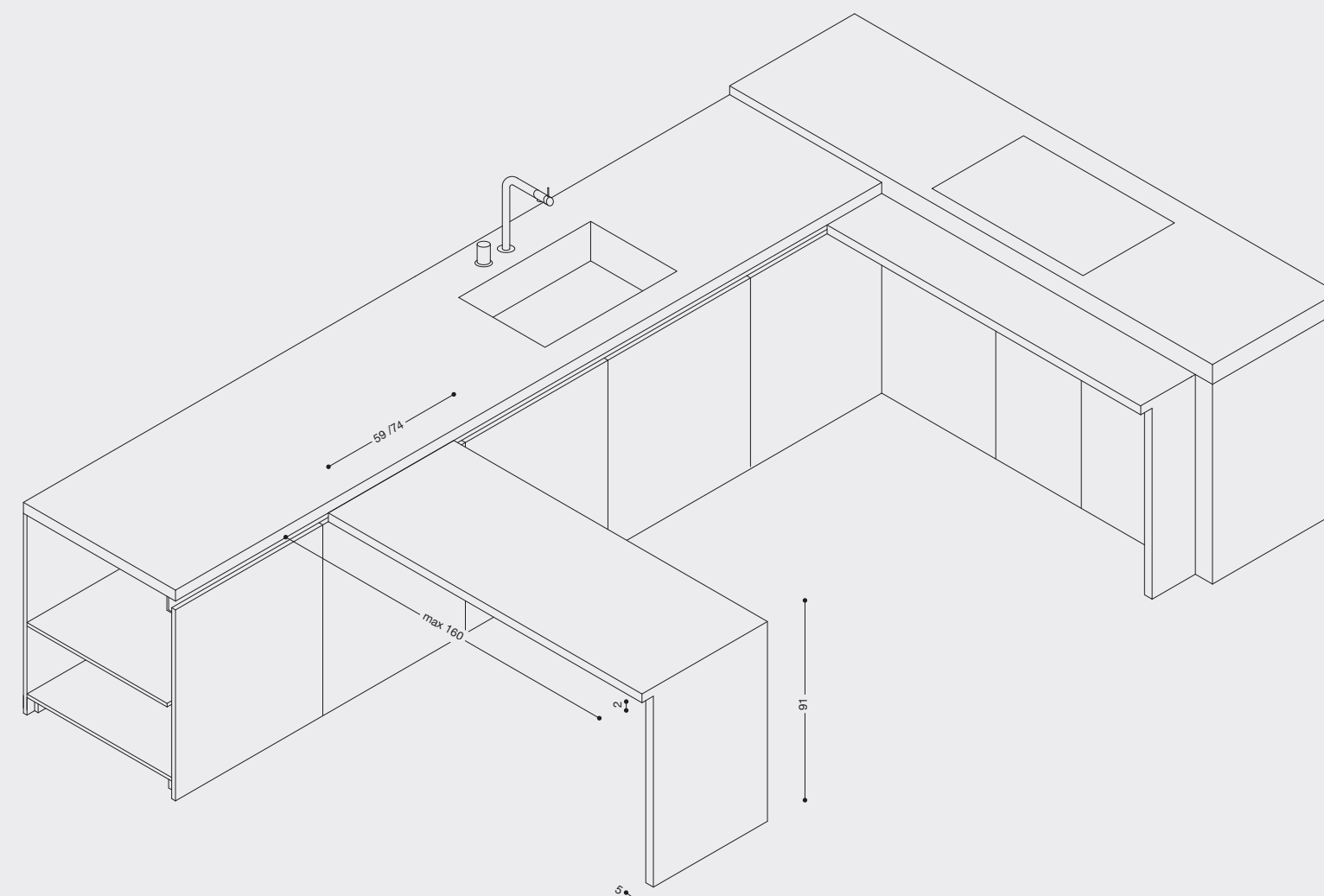
La Sliding table (table coulissante) est un brevet technique de Elmar enregistré et certifié Catas pour 30.000 cycles d'ouverture avec 50 kg de charge uniformément distribuée.

Il s'agit d'une table qui peut glisser tout au long de la composition de la cuisine et qui, en position de repos, se cache

en dessous du plan de travail normal ou bien dans le compartiment spécial créé en colonne, laissant apparaître uniquement le dépassement nécessaire pour la prise de la poignée.

Elle est composée d'un côté doté de roues avec frein et d'un plan de travail disponible en deux profondeurs fixes (59-74) et avec longueur jusqu'à un maximum de 160 cm.

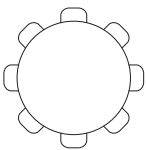
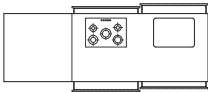
Elle est disponible dans les finitions : acier scotch brite, acier wirbelsteel et tôle vernie blanche.





The Loft_

@HOME



ISLAS / TOP_
ÎLOTS / TOP



Acero inoxidable
Acier inoxydable



Acero acabado titanio
Acier finition Titane

COLUMNAS_
COLONNES



Acero acabado titanio
Acier finition Titane

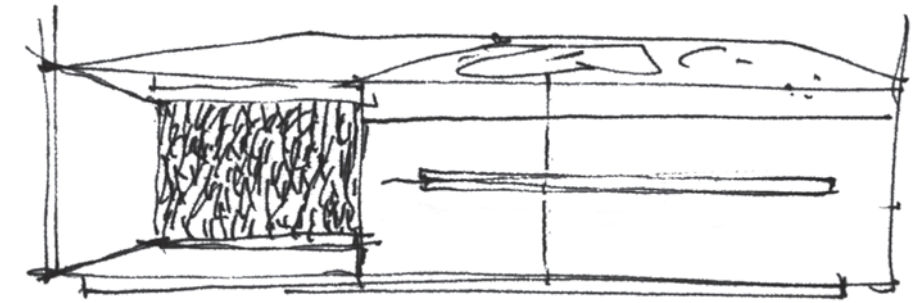












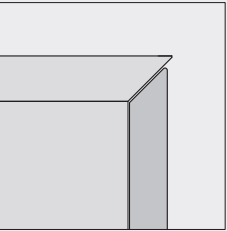


.elmar

@home Detalles

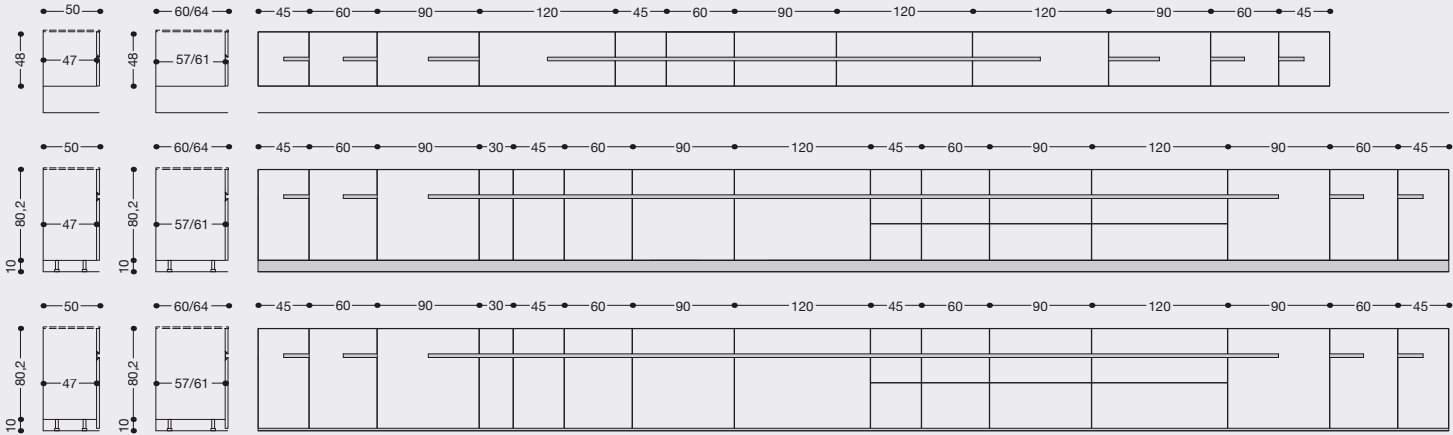
89





@Home_@HOME

Muebles bajos_ÉLÉMENTS BAS



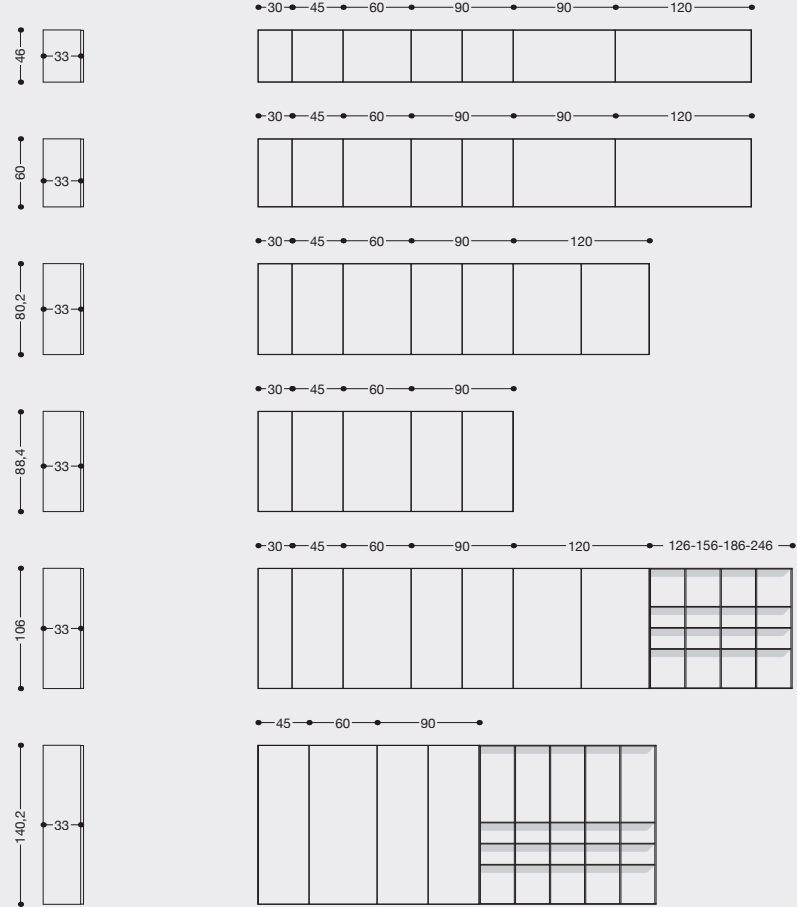
Altura_HAUTEUR

48 cm

90,2 cm

90,2 cm

Muebles altos_ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_HAUTEUR

46 cm

60 cm

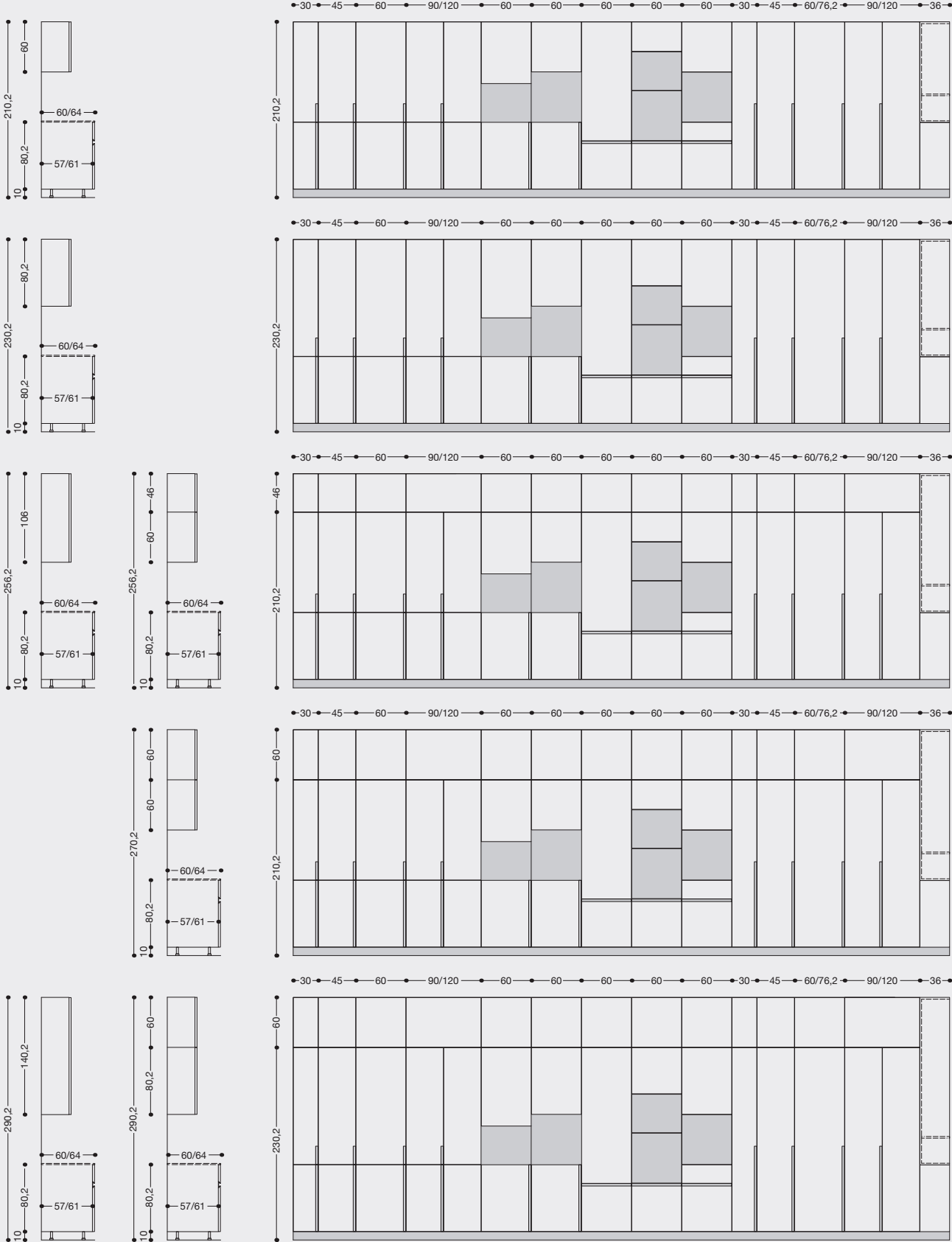
80,2 cm

88,4 cm

106,2 cm

140,2 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnasALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_HAUTEUR

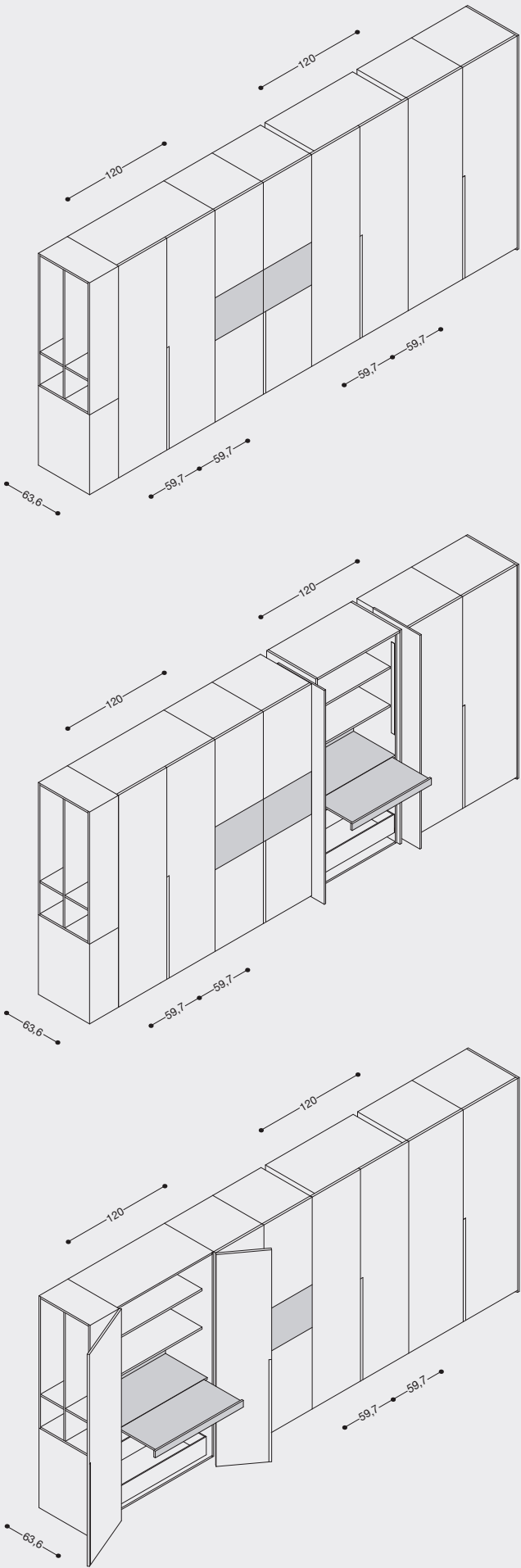
210 cm

230 cm

256 cm

270 cm

290 cm



Columnas Gourmet cerradas_
COLONNES GOURMET FERMEES

**Columnas Gourmet con puertas
escamoteables abiertas_**
COLONNE GOURMET AVEC PORTES
RENTRANTES AUVERTES

**Columnas Gourmet con sistema de
apertura con puertas batientes_**
COLONNES GOURMET AVEC LE
SYSTÈME D'OUVERTURE A PORTES
BATTANTES

Isla 0_

ÎLOT 0

Cuando las cocinas están abierta a la convivencia se distinguen por el diseño, por la funcionalidad y por la extrema calidad de los materiales.

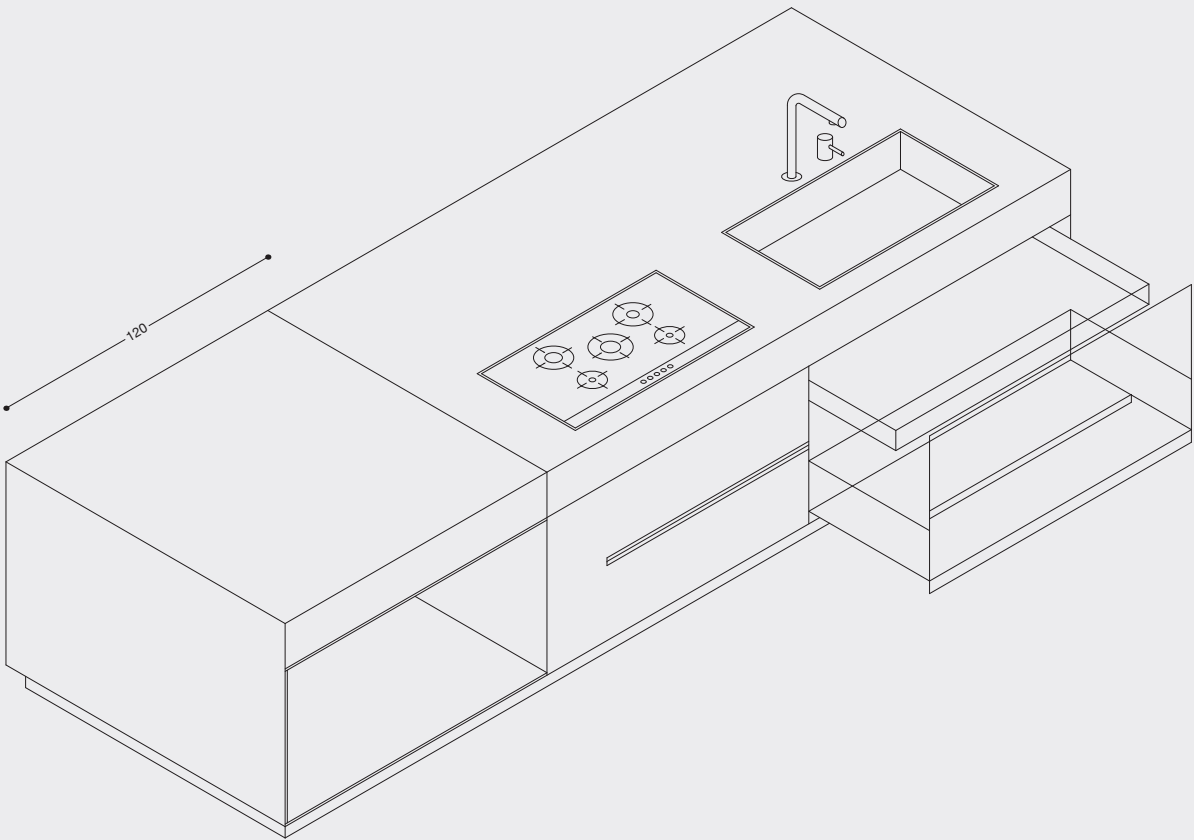
La fuerza expresiva de la isola 0 nace de la búsqueda de la simplicidad alcanzada a través de un trabajo de sustracción y simplificación sin quitarle nada a la funcionalidad.

La tecnología nos permite hoy trabajar el acero en espesores mínimos tanto en vertical como en horizontal, de integrar perfectamente fregadero y placa de cocción y de poder escoger entre acabados con múltiples efectos táctiles.

Lorsque les cuisines sont ouvertes à la convivialité elles se distinguent par le design, par la fonctionnalité et par l'extrême qualité des matériaux.

La force d'expression de l'îlot 0 naît de la recherche de la simplicité obtenue à travers un travail de soustraction et simplification sans rien ôter à la fonctionnalité.

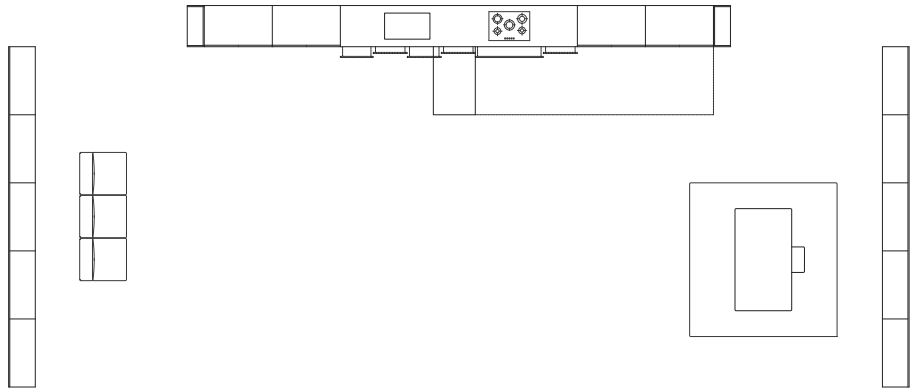
La technologie nous permet aujourd'hui de travailler l'acier avec des épaisseurs minimales aussi bien verticalement que horizontalement, d'intégrer parfaitement évier et plan de cuisson et de pouvoir choisir parmi des finitions aux nombreux effets tactiles.





The Open Air_

SLIM



MÓDULOS BAJOS / TOP_
ÉLÉMENTS BAS / TOP



LG blanco alpino
LG alpin blanc



Lacado mate blanco 7000
Laque opaque blanc 7000

COLUMNAS_
COLONNES



Lacado mate blanco 7000
Laque opaque blanc 7000

SLIDING TABLE_
SLIDING TABLE



Blanco
Blanc

BOISERIE_
BOISERIE



Lacado mate blanco 7000
Laque opaque blanc 7000



Aluminio
Aluminium



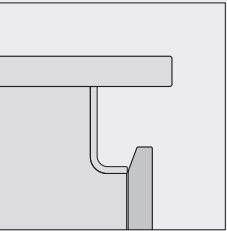






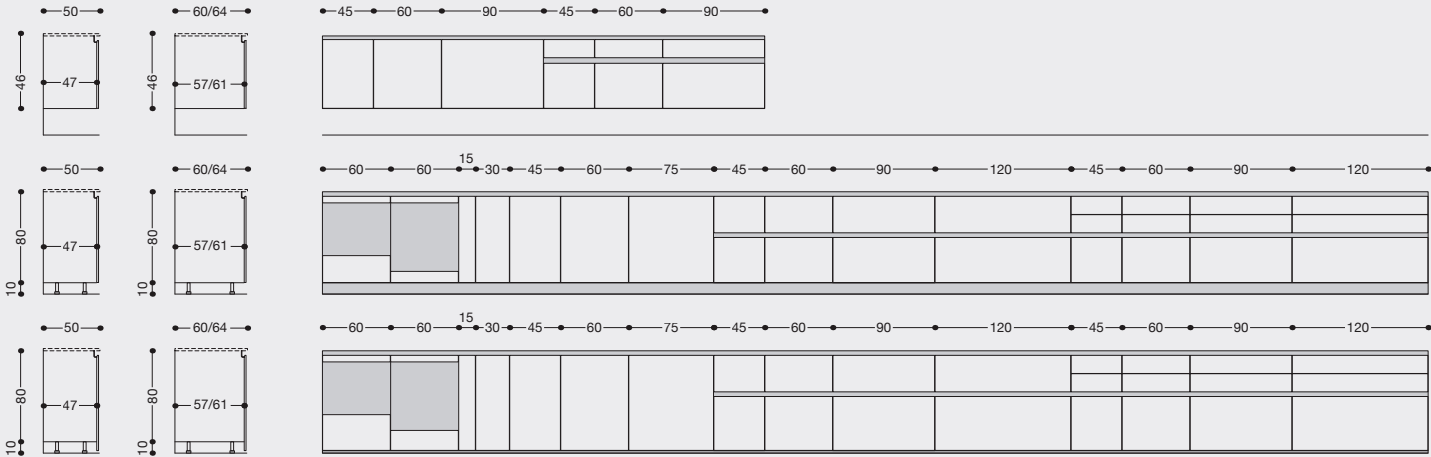






Slim
SLIM

Muebles bajos_
ÉLÉMENTS BAS



Muebles altos_
ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_
HAUTEUR

64 cm

90,2 cm

90,2 cm

Altura_
HAUTEUR

46 cm

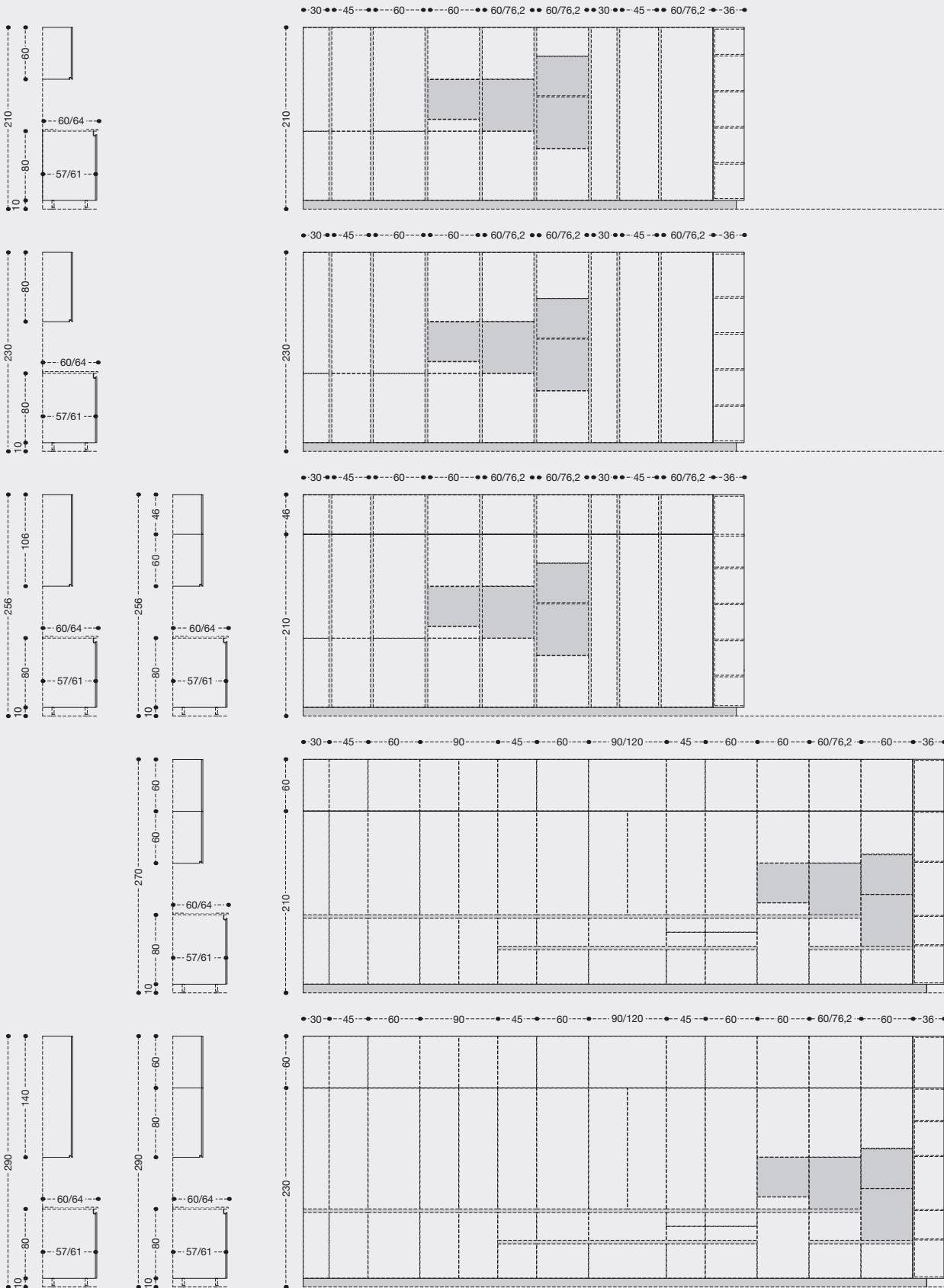
60 cm

80,2 cm

106,2 cm

142 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_
ALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_
HAUTEUR

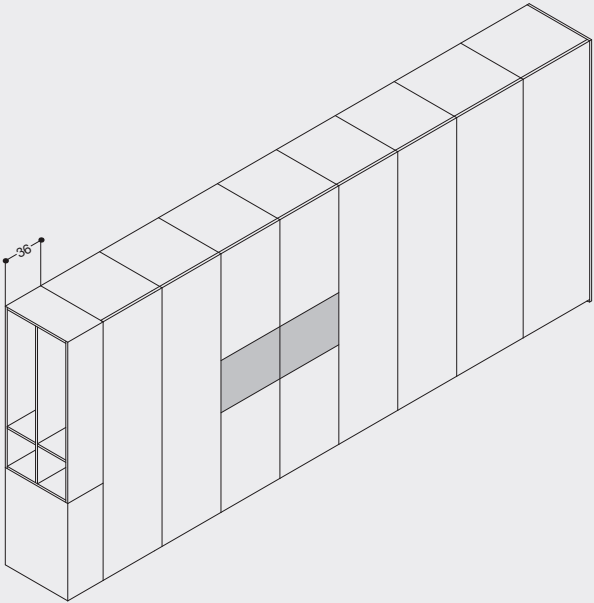
210 cm

230 cm

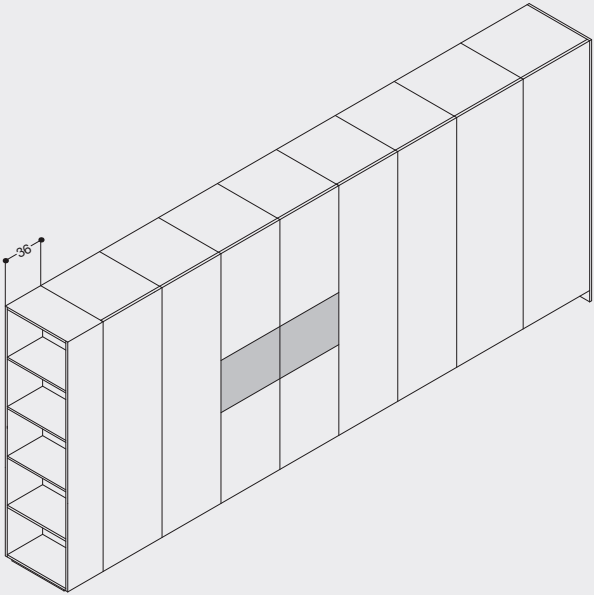
256 cm

270 cm

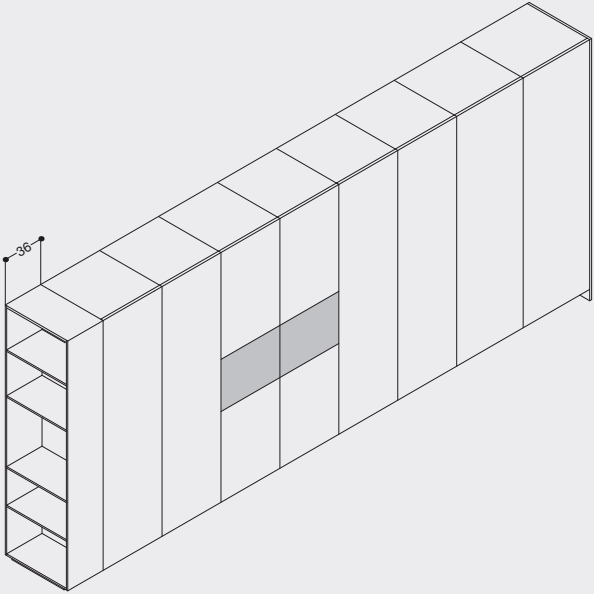
290 cm



Columna terminal con un elemento abierto en la parte superior y un mueble bajo con puerta_
COLONNE D'EXTRÉMITÉ AVEC UN ÉLÉMENT OUVERT DANS LA PARTIE SUPÉRIEURE E UNE BASE AVEC UNE PORTE



Columna terminal completamente abierta con estantes equidistantes_
COLONNE D'EXTRÉMITÉ AVEC DES ÉTAGÈRES ÉQUIDISTANTES



Columna terminal completamente abierta con compartimiento central más ancho _
COLONNE D'EXTRÉMITÉ AVEC UN PLUS GRAND COMPARTIMENT CENTRAL

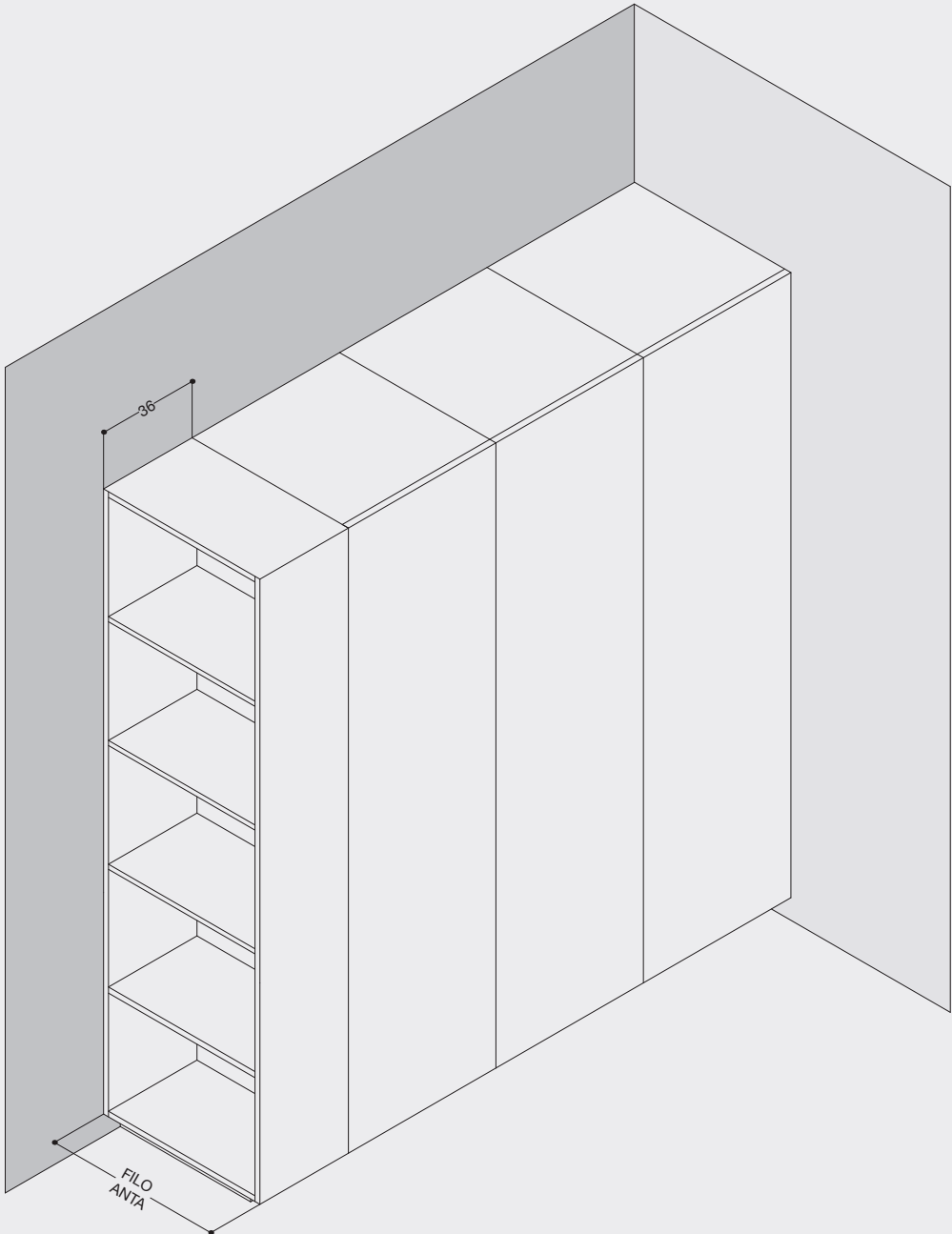
Columnas Terminales a la Vista_
COLONNES TERMINALES OUVERTES

Son unos módulos ideales para adornar el paso entre dos ambientes comunicantes y suavizar el impacto del lado de una columna o una serie de columnas.

Pueden contener o mostrar, ofrecer y servir. Son unos elementos que se enriquecen con la personalidad y la historia del usuario. Disponibles en numerosos acabados y en dos configuraciones de serie o personalizables.

Ce sont des modules parfaits pour enrichir le passage entre deux environnements communicants et adoucir l'impact du côté d'une colonne ou d'une série de colonnes.

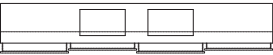
Elles peuvent contenir ou montrer, offrir et servir. Ce sont des éléments qui s'enrichissent à travers la personnalité et l'histoire de ceux qui les utilisent. Elles sont disponibles en de nombreuses finitions et en deux configurations de série ou personnalisables.



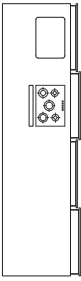
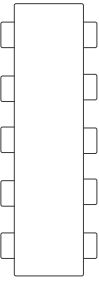
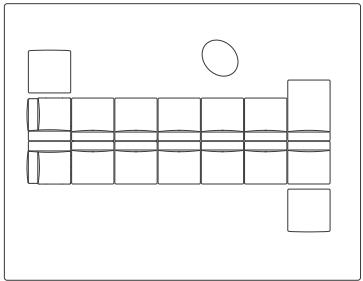
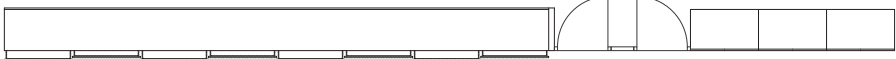


The lounge_ EL_01

COCINA SECUNDARIA_EASY
CUSINE SECONDAIRE_EASY



COCINA PRINCIPAL_
CUSINE PRINCIPALE



MÓDULOS BAJOS / ISLAS_
ÉLÉMENTS BAS / ÎLOTS

COLUMNAS_
COLONNES

MESA / LIBRERÍA_
TABLE / BIBLIOTHÈQUE



Lacado met. cobre
Laques mét. cuivre



Roble Ahumado
Chêne Fumé



Roble Ahumado
Chêne Fumé



Glaks G029 Rosa
Glaks G029 Rose



Glaks G029 Rosa
Glaks G029 Rose



Grey stone
Grey stone



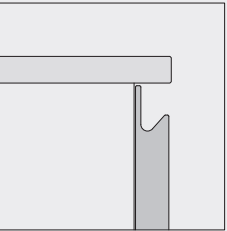




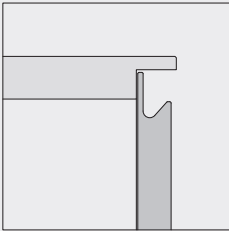






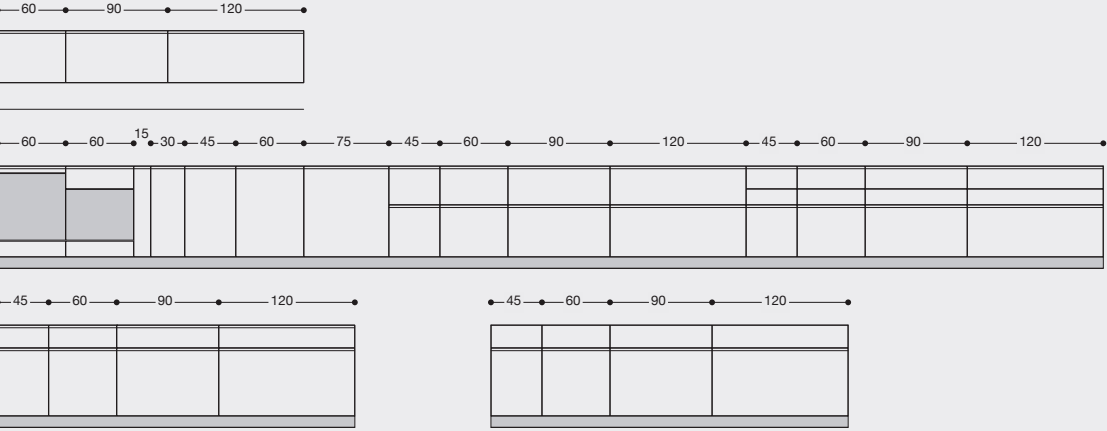
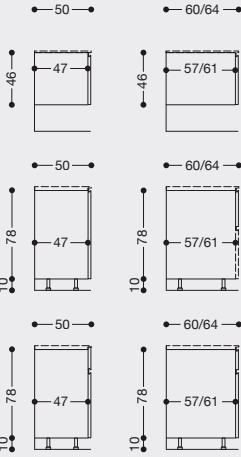


EL_01_ EL_01

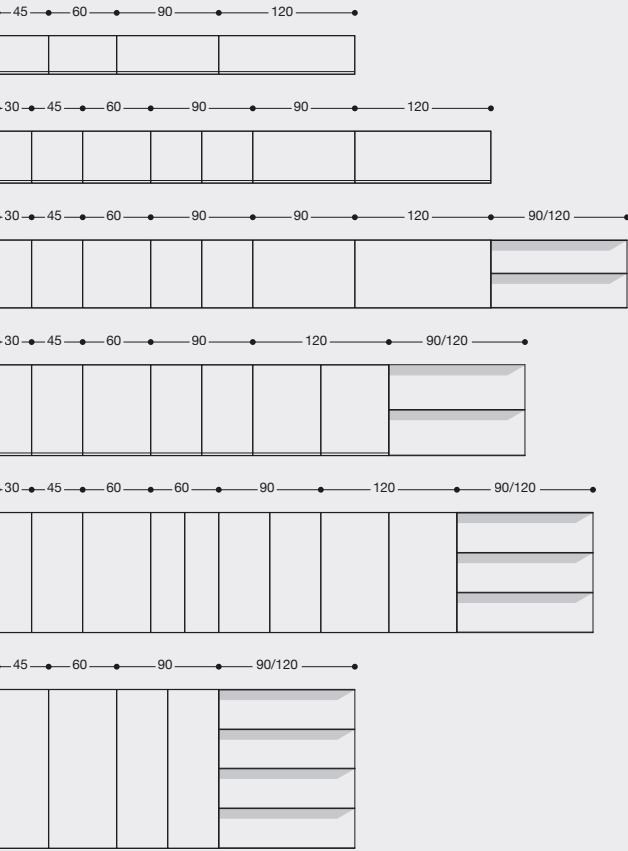
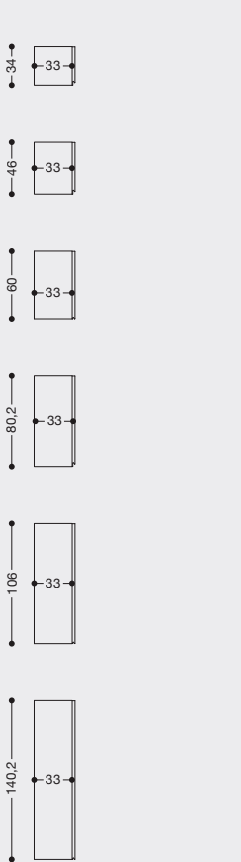


EL_01_ EL_01

Muebles bajos_ ÉLÉMENTS BAS



Muebles altos_ ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_ HAUTEUR

46 cm

90,2 cm

90,2 cm

Altura_ HAUTEUR

34,2 cm

46 cm

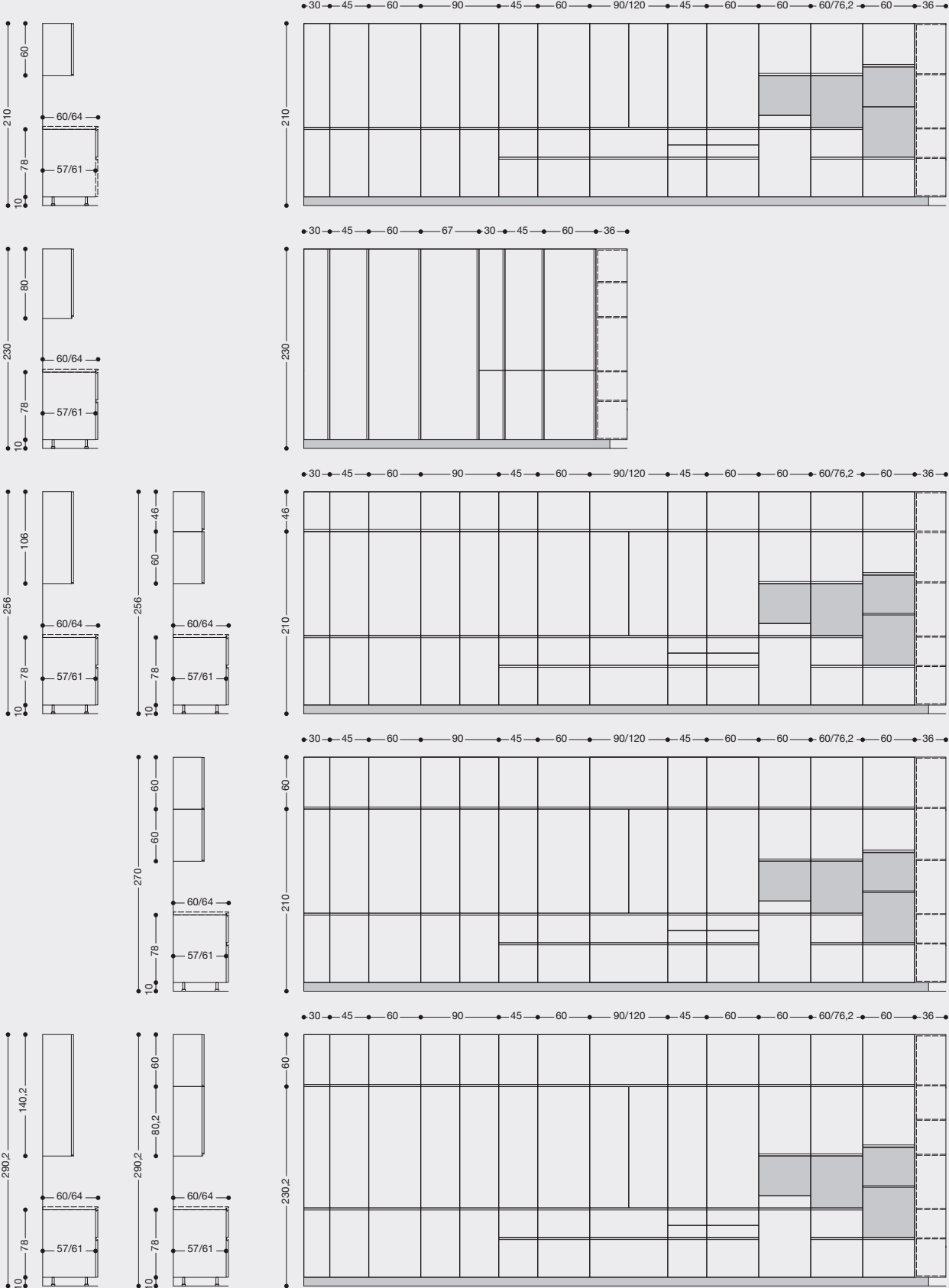
60 cm

80,2 cm

106,2 cm

140,2 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_ ALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_ HAUTEUR

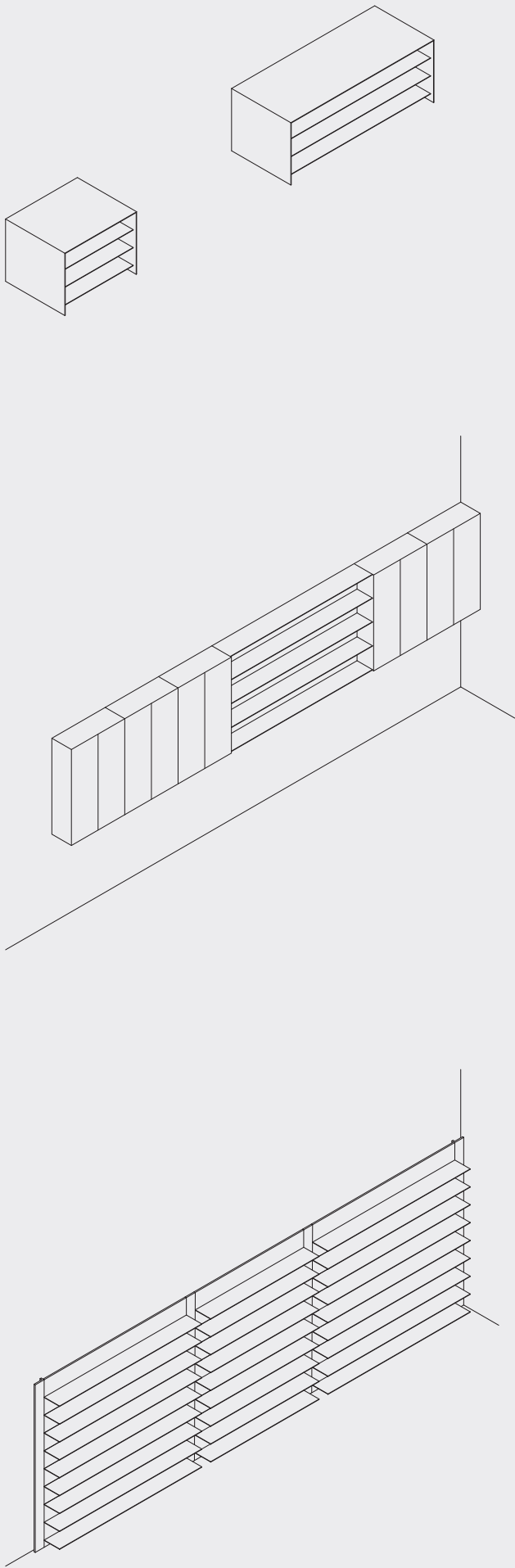
210 cm

230 cm

256 cm

270 cm

290 cm

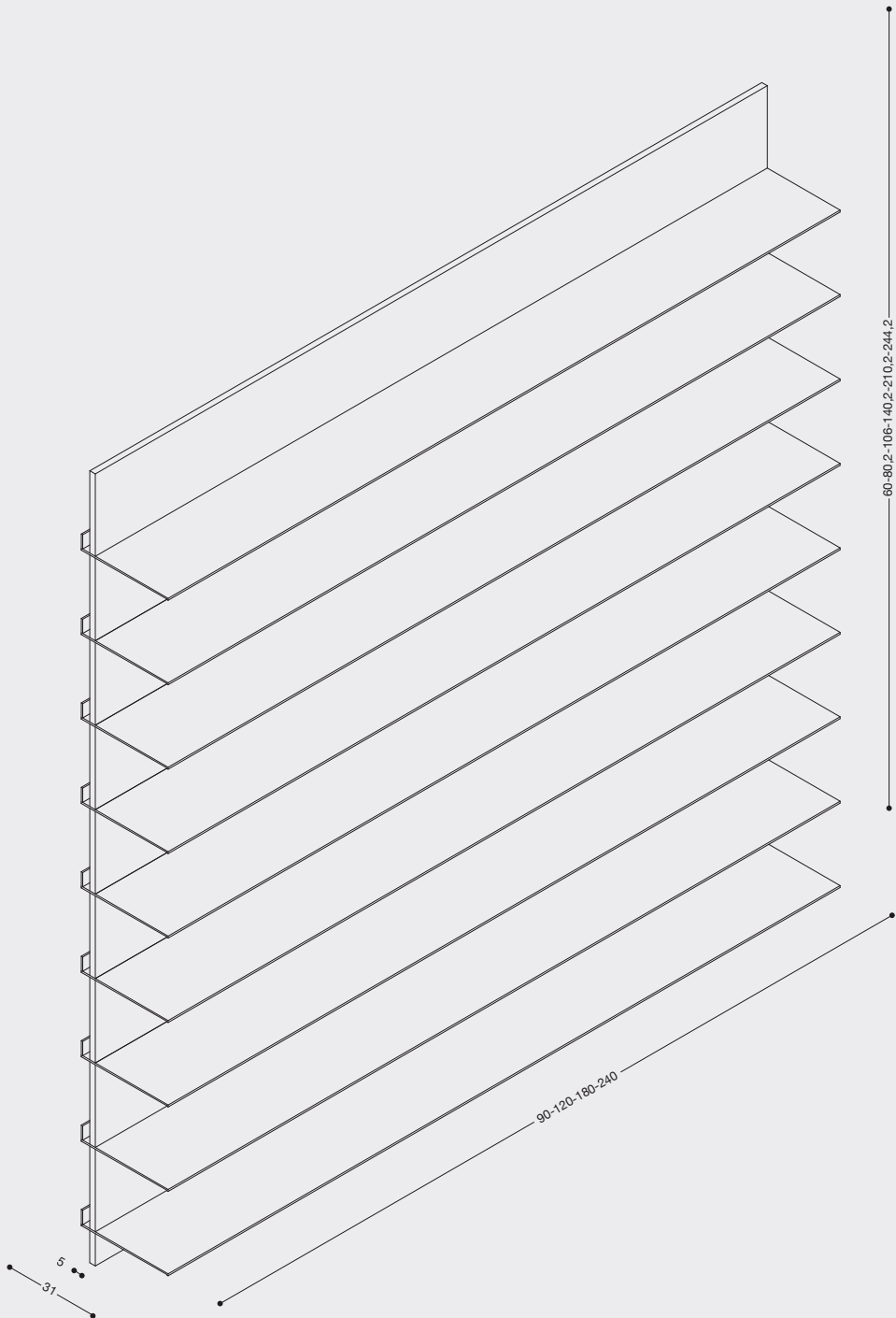


Boiseries en la trasera de la isla_
BOISERIES À L'ARRIÈRE DE L'ÎLE

Boiseries combinados con muebles altos de varias alturas_
BOISERIES COMBINÉ AVEC DES ÉLÉMENT HAUTS DE DIFFÉRENTES HAUTEURS

Boiserie de pared_
BOISERIES LE LONG DE TOUT LE MUR

Boiserie_
BOISERIE



La tecnología ha sido integrada en forma hasta hacerse invisible: así han nacido los sutilísimos pero muy resistentes estantes de nuestra boiserie.

Se trata de hecho de estantes en aluminio con espesor a vista de 8mm, elegantemente redondeados en los cantos y combinables a las traseras disponibles en más de 200 variantes de acabados, desde el decorativo al lacado opaco y brillante, desde la madera preciada a los múltiples acabados acero.

Ideales para amueblar también los espacios living contiguos a la cocina, se distinguen por la elevada calidad, la durabilidad y la elegancia formal.

Pueden ser utilizadas para amueblar paredes completas, para ser integradas a los colgantes o para embellecer la parte posterior de una isla o de una península.

La technologie a été intégrée dans la forme jusqu'à devenir invisible: c'est ainsi que sont nées les étagères de notre boiserie, très minces mais extrêmement résistantes.

Il s'agit en effet d'étagères en aluminium avec une épaisseur apparente de 8mm, élégamment rayonnées aux angles et pouvant être assorties aux panneaux arrière disponibles en plus de 200 variantes de finition, du décoratif au laqué mat et brillant, du bois précieux aux nombreuses finitions acier.

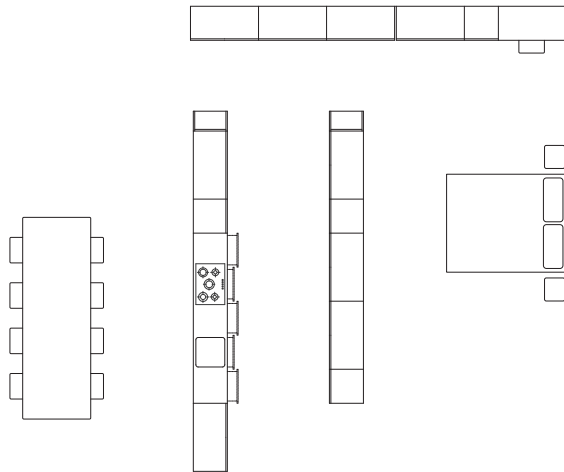
Idéales également pour meubler les espaces living adjacents à la cuisine, elles se distinguent par la haute qualité, la durabilité et l'élégance formelle.

Elles peuvent être utilisées pour meubler et décorer des parois entières, pour être intégrées aux éléments hauts ou pour enrichir l'arrière d'un îlot ou d'une table en épi.



The playfull_

PLAYGROUND



MÓDULOS BAJOS / TOP_

ÉLÉMENTS BAS / TOP



Lacado mate blanco 7000
Laque opaque blanc 7000



Fenix Blanco
Fenix Blanc

COLUMNAS_

COLONNES



Lacado mate blanco 7000
Laque opaque blanc 7000



Lacado mate Mou opaco 1014
Lacque opaque Mou opaco 1014



Lacado mate rojo según la muestra
Lacque opaque rouge sur échantillon



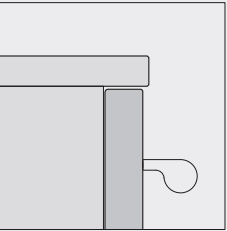






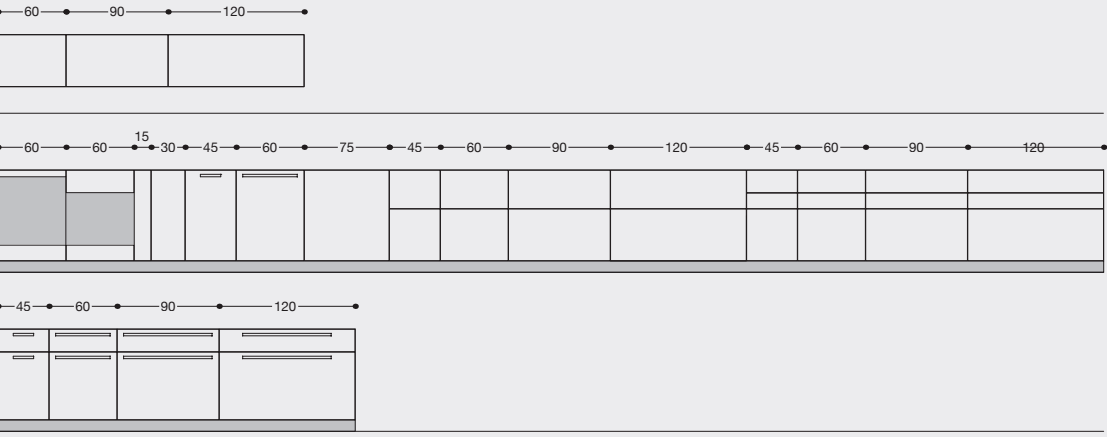
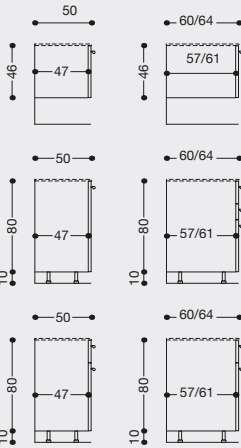




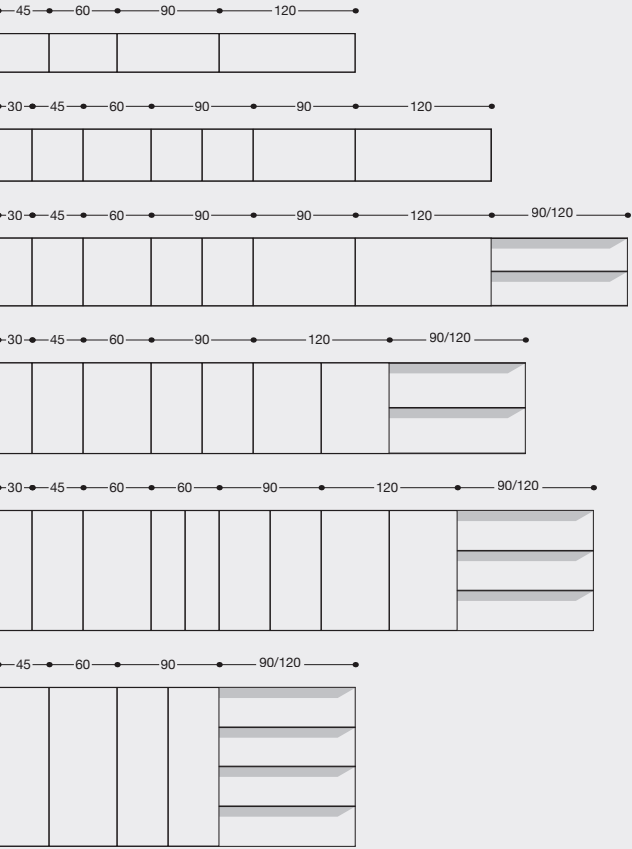
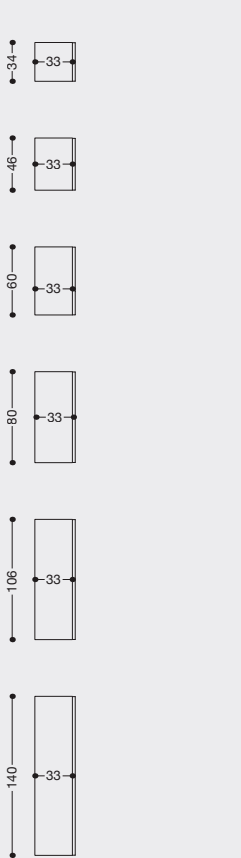


Playground_
PLAYGROUND

Muebles bajos_
ÉLÉMENTS BAS



Muebles altos_
ÉLÉMENTS HAUTS



Altura_
HAUTEUR

46 cm

90,2 cm

90,2 cm

Altura_
HAUTEUR

34,2 cm

46 cm

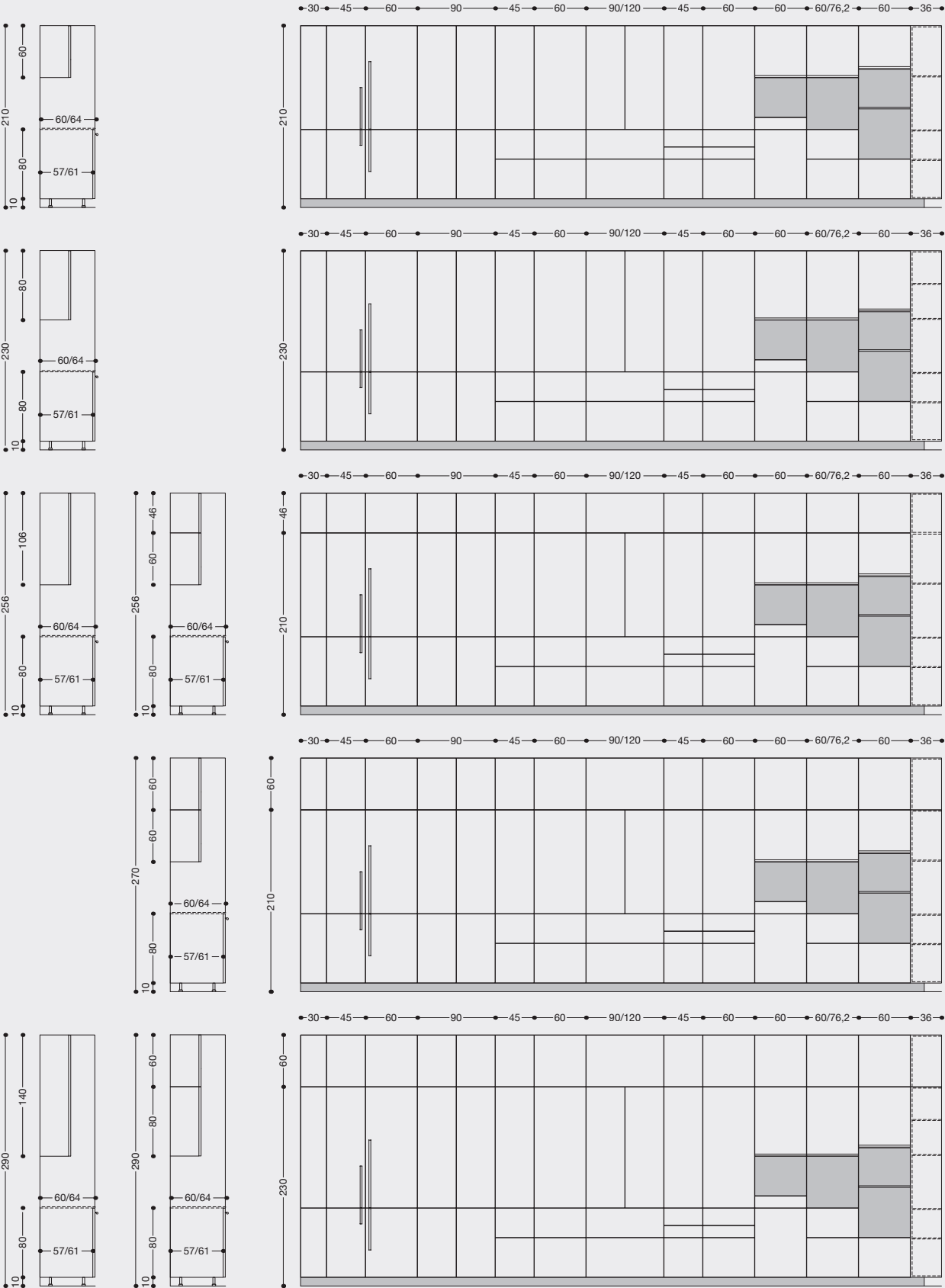
60 cm

80,2 cm

106,2 cm

140,2 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_
ALIGNEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES



Altura_
HAUTEUR

210 cm

230 cm

256 cm

270 cm

290 cm

Semicolumnas y Columnas Gourmet de 90 y 120 cm, prof. 63 cm
DEMI-COLONNES ET COLONNES GOURMET DE 90 ET 120 cm, PROF. 63 cm

Son la solución ideal para proponer de nuevo y utilizar pequeños electrodomésticos, para aumentar la superficie operativa, para conservar los ingredientes y contener los utensilios y para mantener fácilmente todo en orden.

Internamente están dotadas de una encimera de trabajo revestida en acero, de tomas eléctricas, de estantes internos y de luces LEDS y pueden también ser personalizados los interiores en color según muestrario.

Están presentes en todas nuestras

colecciones y es posible escoger entre el sistema de apertura con puertas batientes o entrantes.

Elles sont la solution idéale pour ranger et utiliser les petits électroménagers, pour augmenter la superficie de travail, pour conserver les ingrédients et contenir les ustensiles et pour maintenir facilement tout en ordre.

Intérieurement, elles sont dotées de série d'un plan de travail revêtu en acier, de

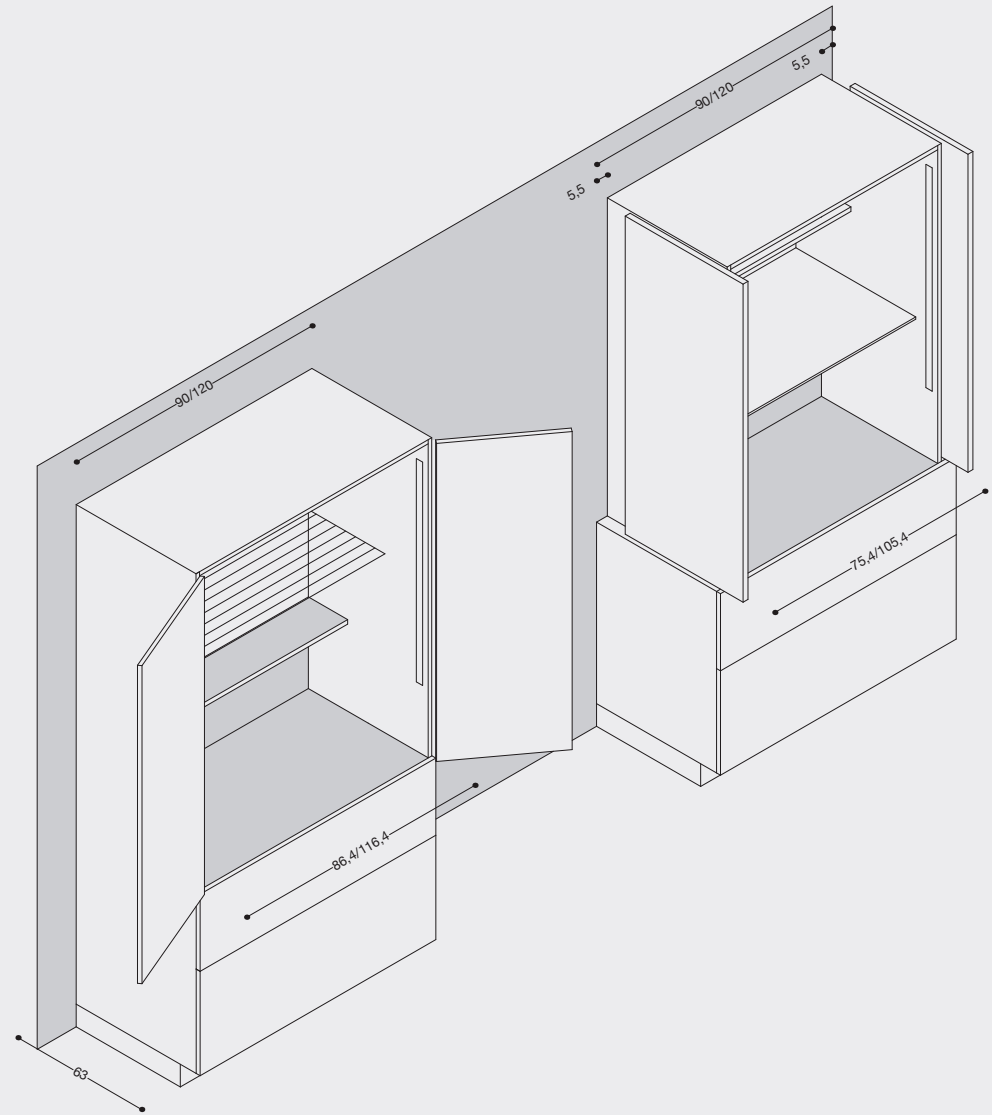
prises électriques, d'étagères internes et de lumières à LED, elles peuvent également être personnalisées avec les intérieurs colorés.

Elles sont présentes dans toutes nos collections et il est possible de choisir entre le système d'ouverture à portes battantes ou rentrantes.

Columnas gourmet cerradas_
COLONNES GOURMET FERMÉES

Columnas gourmet con dos sistemas de apertura equipados para pequeños electrodomésticos_
COLONNES GOURMET AVEC DEUX SYSTÈMES D'OUVERTURE ÉQUIPÉS POUR LES PETITS APPAREILS

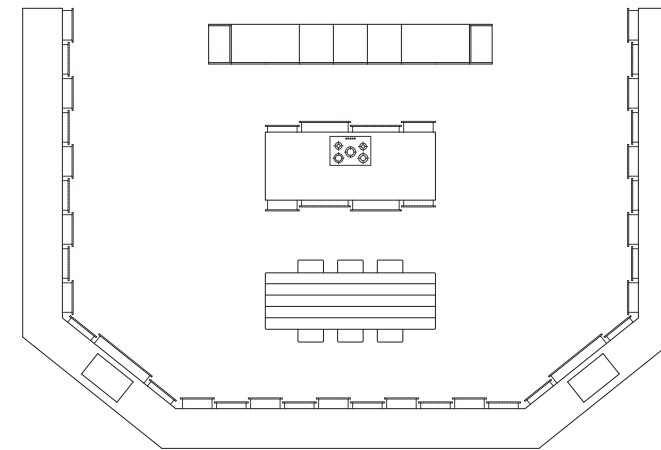
Columnas gourmet con sistema de apertura equipado para hornos y para pequeños electrodomésticos_
COLONNES GOURMET AVEC DEUX SYSTÈMES D'OUVERTURE ÉQUIPÉS POUR LES FOURN ET POUR LES PETITS APPAREILS





The traditional_

REGULA



MÓDULOS BAJOS / ISLAS_ COLUMNAS_
ÉLÉMENTS BAS / ÎLOTS COLONNES



Lacado opaco Artico 7040
Laqué mat Artico 7040



Lacado opaco Artico 7040
Laqué mat Artico 7040



Acero acabado titanio
Acier finition Titane



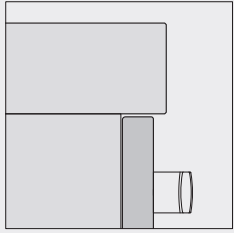






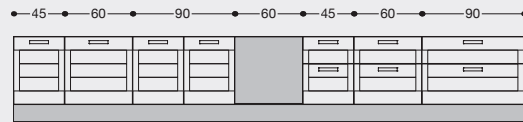
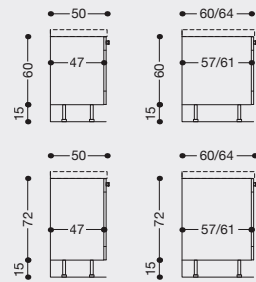




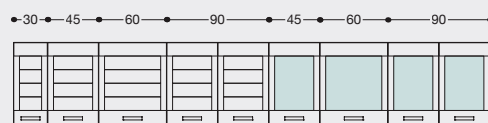
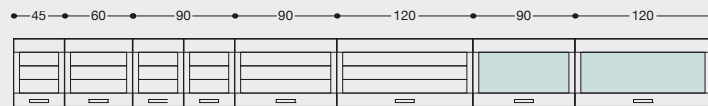
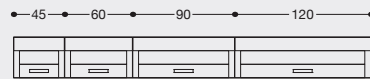
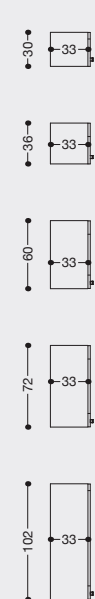


Regula_ REGULA

Muebles bajos_
ÉLÉMENTS BAS



Muebles altos_
ÉLÉMENTS HAUTS

Altura_
HAUTEUR

46 cm

90,2 cm

Altura_
HAUTEUR

36 cm

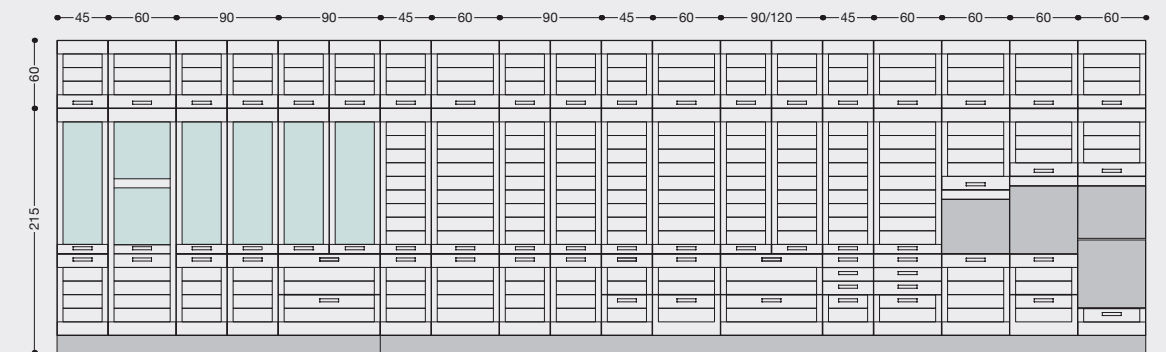
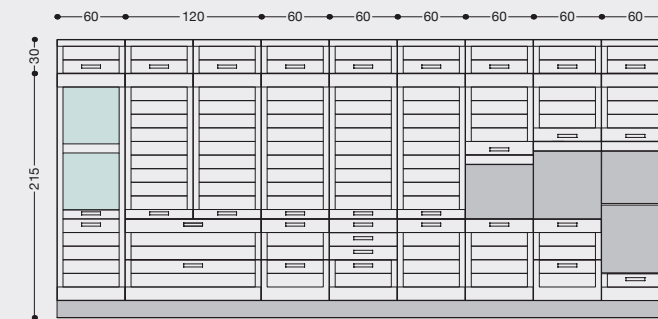
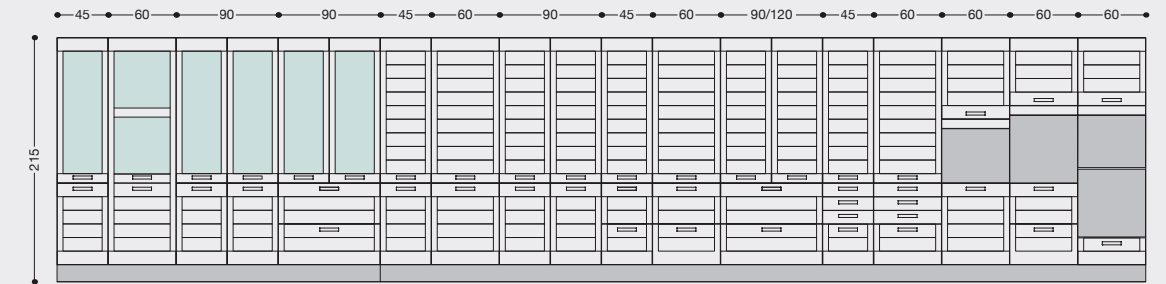
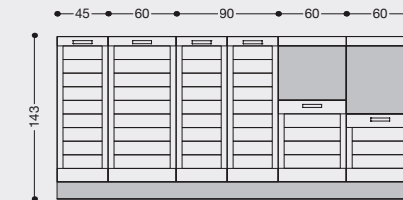
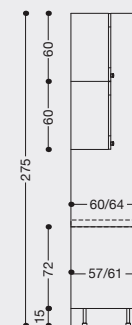
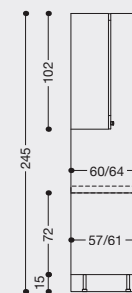
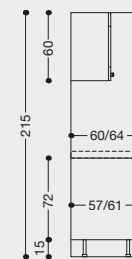
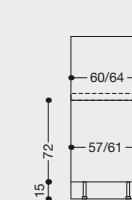
36 cm

60 cm

72 cm

102 cm

Alineaciones entre muebles altos y columnas_ ALONEMENTS ENTRE ÉLÉMENTS HAUTS ET COLONNES

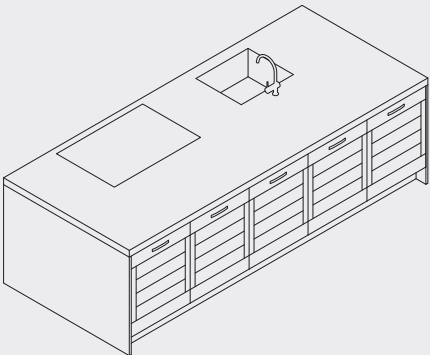
Altura_
HAUTEUR

143 cm

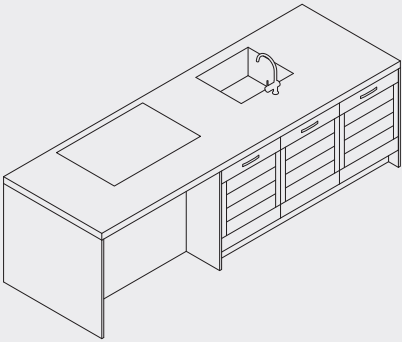
210 cm

245 cm

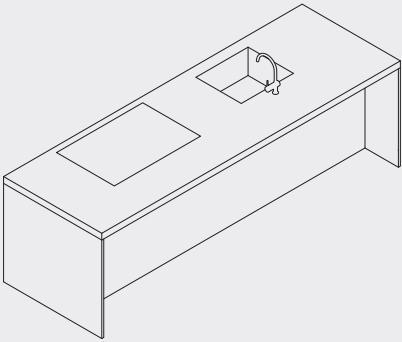
245 cm



Isla con contenedores en ambos lados_
ÎLE AVEC DES CONTENEURS DES DEUX CÔTÉS



Isla con contenedores y área de snack en la parte posterior_
ÎLE AVEC DES CONTENEURS ET UN SNACK À L'ARRIÈRE

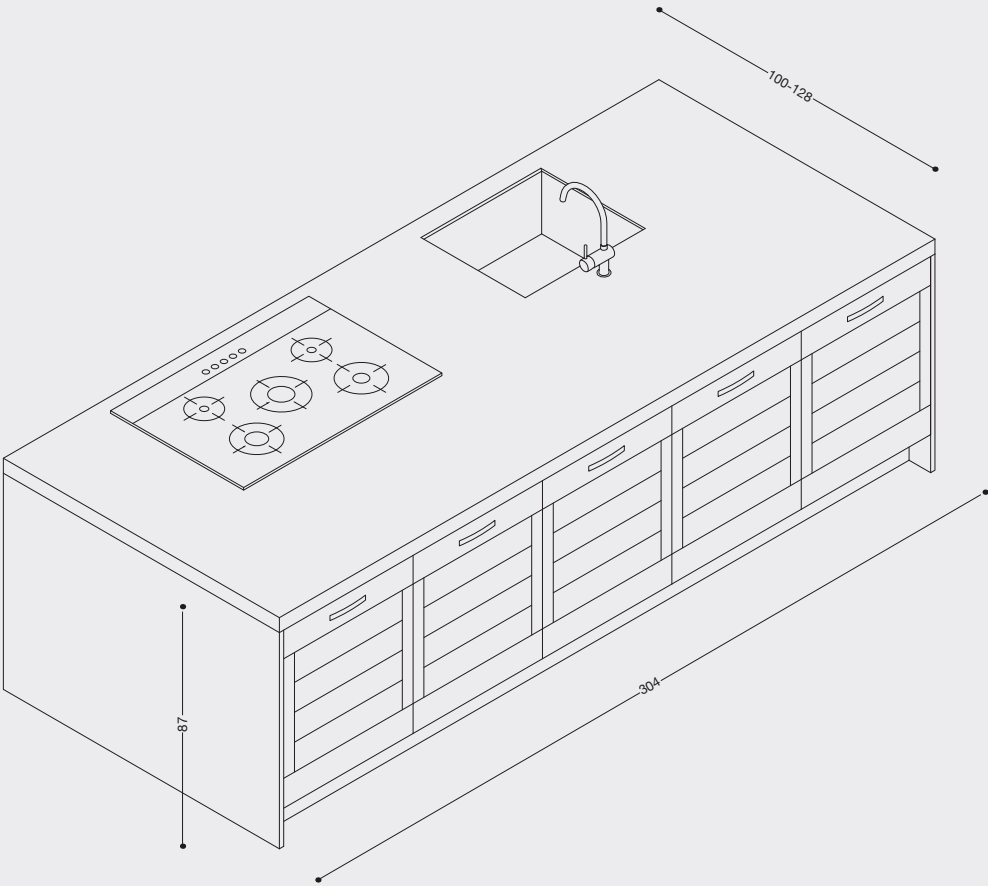


Isla con zona snack en la parte trasera_
ÎLE AVEC UN SNACK À L'ARRIÈRE

Isla_
ÎLOT

La gran modularidad de nuestras colecciones la permite diseñar las islas con extrema libertad.

La grande modularité de nos collections vous permet de concevoir les îles avec une extrême liberté.



Materiales
MATÉRIAUX

Frentes_

FACADES

Decorativos opacos_

MELAMINÉS MAT

Bianco Cristallo

Bianco Diamante

Magnolia

Champagne

Beige

Grigio chiaro

Grigio creta

Grigio cobalto

Petrolio

Bordeaux

Curry

Decorativos poro abierto_

MELAMINÉS PORE OUVERT

Bianco Cristallo

Bianco Diamante

Magnolia

Beige

Grigio talpa

Decorativos cemento_

MELAMINÉS CIMENT

Bianco Cristallo

Grigio chiaro

Grigio nebbia

Beige

Grigio scuro

Grigio ardesia

Basalto

Decorativos madera_

MELAMINÉS BOIS

Frassino perla

Frassino diamante

Rovere cristallo

Rovere sabbia

Rovere classico

Rovere bronzo

Frassino ambra

Rovere tabacco

Noce stranelli

Robinia battista

Decorativos metálicos_

MELAMINÉS MÉTALLISÉES

Ossido bronzato

Ossido

Silk_

SILK

2270 Bianco

0164 Cachemire

1063 Cappuccino

2001 Zenzero

8517 Marrone

8519 Carruba

0177 Grigio tortora

2071 Nero

Acrilico mate_

ACRYLIQUE MAT

M001 Bianco

M032 Bianco

M021 Tortora

M060 Grigio

M055 Cammello

M0VS Visone

M115 Argilla

M121 Grigio Traffico

M122 Grigio Cenere

Acrilico brillante_

ACRYLIQUE BRILLANT

M001 Bianco

M002 Bianco

M032 Bianco

M021 Tortora

M6320 Grigio Londra

M060 Grigio

M0VS Visone

M013 Caffè

M012 Nero

M115 Argilla

Glaks vidrio orgánico brillo/opaco_

GLAKS VERRE ORGANIQUE BRILLANT/MAT

G001 Bianco

G138 Talco

G060 Sasso

G096 Lichene

G092 Rosa

G039 Mattone

G098 Rosso

G021 Tortora

G0VS Visone

G091 Giulietta

G064 Muschio

G094 Fango

G067 Grigio reale

G012 Nero

Fenix_

FENIX

032 Bianco Kos

029 Bianco Malè

725 Grigio Efeso

718 Grigio Londra

720 Nero Ingo

719 Beige Luxor

717 Castoro Ottawa

724 Grigio Bromo

Lacado opaco/ lacado brillo_

LAQUE MAT / LAQUE BRILLANT

7000

7001

6226

225

1502

1503

270

981

307

982

1541

1542

7022

7023

519

37

4030

4031

4013

4014

433

439

431

437

7006

7007

130

131

344

527

7039

7040

135

359

362

408

3002

3003

6711

326

1015

1016

1014

1013

382

871

133

132

364

870

7002

7003

435

441

Chapado roble_

PLACAGE DE CHÊNE

442

443

998

999

521

520

4005

4006

7040

7041

381

607

383

764

120

121

887

888

512

015

Lacado segun muestra

Laque sur echantillon

Arcilla_

ARGILE

ARS11 Sunset sand

ARS12 Sage green

ARS13 Tuskany

ARS14 London grey

ARS15 Charcoal grey

ART21 Sunlight sand

ART22 Warm bronze

ART23 Bronze

ARA31 Country house

ARA32 Textured white

ARA33 Light grey

ARA34 Smart grey

ARA35 Grey

ART25 Volcano grey

ARA36 Lave grey

Cemento_

CIMENT

CEM41 light

CEM43 warm

CEM45 dark

Gres_

GRES

Calce bianco

Calce avorio

Calce antracite

Calce nero

Fokos sale

Fokos roccia

Fokos terra

Fokos rena

Ossido bruno

Ossido nero

Chapado roble pintado_

PLACAGE DE CHÊNE PEINTE

01 Naturale

02 Nocciola

03 Medio

04 Scuro

05 Titanio

06 Grafite

Madera preciadas W1_

BOIS PRÉCIEUX W1

Rovere nodato spazzolato

Rovere tranchè naturale

Noce Canaletto

Acacia affumicato

Rovere affumicato

Madera preciadas W2_

BOIS PRÉCIEUX W2

Rovere tranchè scuro

Olmo

Eucalipto

Madera a pedido_

BOIS SUR DEMANDE



Madera preciadas W3_

BOIS PRÉCIEUX W3

Palissandro

Ebano

Madera preciadas parafina brillante_

BOIS PRÉCIEUX PARAFFINE BRILLANTE

Palissandro

Ebano

Lacados metálicos_

LAQUES MÉTALLISÉES

Acciaio satinato

Rame

Ottone

Manganese

Acero inoxidable_

ACIER INOXYDABLE

Scotch brite

Easy clean

Wirbel steel

Acero acabado especial_

ACIER FINITION SPÉCIAL

Titanio scuro

Rame

Ottone

Top
TOP

Laminados
STRATIFIÉ



Champagne



Bianco diamante



Cobalto



Mognolia



Beige



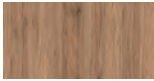
Cemento grigio nebbia



Cemento grigio ardesia



Rovere sabbia



Rovere classico



Rovere bronzo



Rovere tabacco



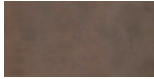
Cemento grigio chiaro



Cemento grigio scuro



Ossido



Ossido bronzo

Fenix
FENIX



032 Bianco Kos



029 Bianco Malè



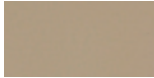
725 Grigio Efeso



718 Grigio Londra



720 Nero Ingo



719 Beige Luxor

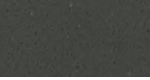


717 Castoro Ottawa



724 Grigio Bromo

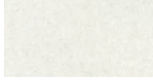
Elmarstone
ELMARSTONE



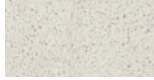
56 Grey



57 Nero carbone



50 Bianco star



51 Bianco cometa



53 Pine Bark



55 Light grey



59 Bianco vega



Wakestone Carnico lucido

Mattestone
MATTESTONE



Cementino industry



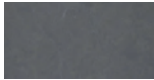
Cementino metro



Cementino ground



Quarzo opaco blanco zeus



Quarzo opaco Altair



Quarzo opaco grey Amazon

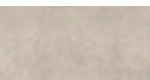


Soul opaco



Work opaco

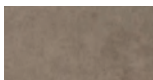
Gres
GRES



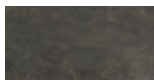
Fokos sale



Fokos roccia



Fokos terra



Fokos piombo



Pietra Savoia perla



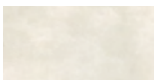
Pietra Savoia avorio



Pietra Savoia grigio



Pietra Savoia antracite



Calce bianco



Calce avorio



Calce antracite



Calce nera



Ossido bruno



Ossido nero



Avenue Ivory



Avenue Silver



Avenue Plumb



Avenue Amber



Calacatta opaco



Bianco venato extra opaco



Stone grey opaco



Gaudi lucido

Jaipur
JAIPUR



Thyme



Vanilla



Anis



Pepper

Mármol
MARBRE



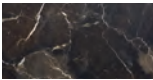
Carrara lucido



Boschetto nero lucido



Nero marquinia lucido



Agave brown lucido



Ebano lucido



Grey stone

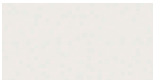


Grey saint laurent LT

LG-HI-Macs
LG-HI-MACS



S28 Alpine white



S201 Nougat cream



S05 Grey



S209 Steel grey



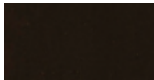
S207 Marta grey



S101 jasmine green



S104 toffee brown



S100 Coffee brown

Elmarinox
ELMARINOX



Scotch brite



Easy clean



Titanio

Inox Barazza
ACIER INOX BARAZZA



Scotch brite



Urban steel



Vintage

ELMAR srl

Via E. Salgari 18
31056 Biancade (TV) Italy
Tel. +39 0422 849142

www.elmarcucine.com
elmar@elmarcucine.com

AD: C+S Architects
Images: nudesignstudio
Photos: Alessandra Bello, Pietro Savorelli
Print: Grafiche Antiga, marzo 2018

